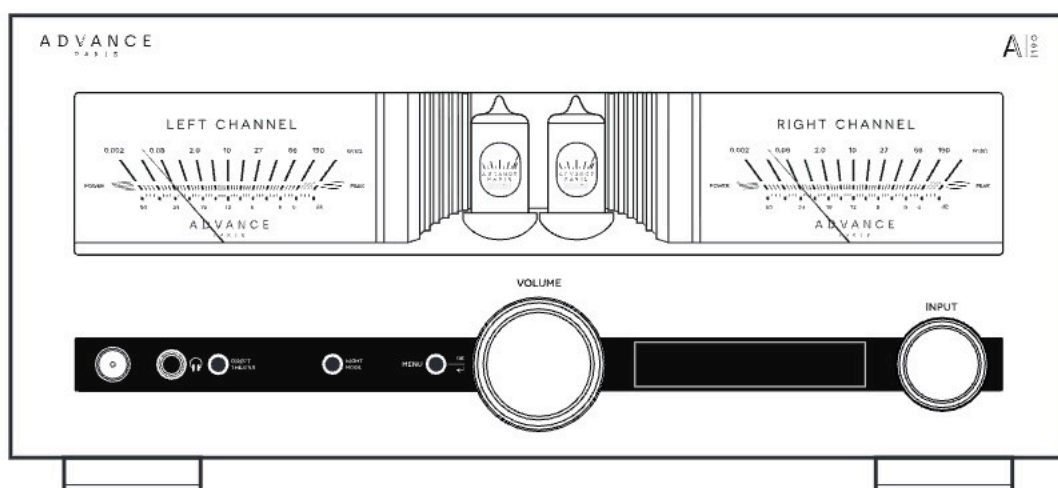


ADVANCE
PARIS

A|O
1911

MANUEL UTILISATEUR

version 1.1 - octobre 2026



WWW.ADVANCEPARIS.COM

FRANÇAIS

Manuel de l'utilisateur

L'équipe Advance Paris vous remercie chaleureusement d'avoir choisi un amplificateur A-i190 NOVA.

Pour profiter pleinement de ses performances et garantir un fonctionnement optimal, nous vous invitons à lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant la première mise en service.

La mise en route de la fonctionnalité avancée de correction active de pièce et de filtrage (DSP) est exposée dans un document séparé (GUIDE DSP) téléchargeable sur le site internet d'Advance Paris.

Une fois votre lecture terminée, nous vous recommandons de conserver ce manuel afin de pouvoir vous y référer à tout moment. Ce manuel de l'utilisateur est à retrouver sur la page produit du A-i190 NOVA sur le site Advance Paris.

Table des matières

Contenu

Accessoires	5
-------------------	---

Description

Panneau avant	7
Panneau arrière	8
Télécommande	9

Connexions

Branchement enceintes	11-13
Connexion caisson de basse	14
Connexion d'une télévision	15
Système home-cinéma	16-17
Connexion d'une platine vinyle	18
Connexion d'une source	19
Connexion d'un ordinateur	20
Connexion avec le streamer A-NTC	21
Connexion avec Bluetooth A-BTC	22
Connexion d'un casque filaire	23
Branchement d'un amplificateur externe	24
Allumer un produit en même temps que votre amplificateur	25
Connexion du cordon d'alimentation	26

Utilisation

Mise sous tension	28
Allumage	29
Sélection de la source d'entrée	30
Réglage du volume	31
Mise en sourdine	32
Utiliser un appareil connecté avec le A-BTC	33
Utiliser un casque Bluetooth avec le A-BTC	34
Entrée réseau	35
Utiliser sa télévision comme source audio	36
Utiliser votre NOVA comme un bloc de puissance	37
Utiliser votre platine vinyle	38

Réglages

Comment avoir accès au menu de réglage avec la télécommande	40
Comment avoir accès au menu de réglage avec le bouton multifonction	41
Informations produit	42
Réglage de la luminosité de l'affichage	43
Couleur des vumètres	44
Direct Theater	45
Mode nuit	46
Configuration de la sortie enceintes (A/B)	47
Réglages enceintes avec casque Bluetooth	48
DSP - Correction acoustique active - Filtrage	49
Désactivation du DSP	50
Tonalité / Balance / Loudness	51
Volume à la mise sous tension	52
Mode veille automatique	53
Veille réseau	54
Mise à zéro	55
Capacitance (entrée PHONO)	56
Préampli phono MM / MC Low / MC High	57

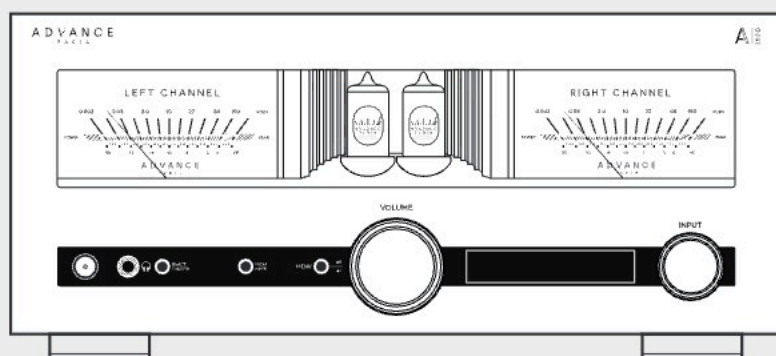
Mise à jour / FAQ

Informations logiciel interne	59
Mise à jour	60
Foire aux questions	61

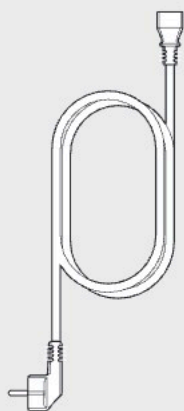
Annexes

Glossaire	63-65
Dimensions / Poids	66
Spécifications	67

Accessoires



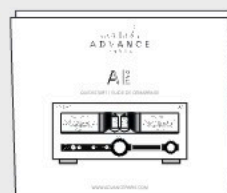
A-I190 NOVA



Cordon d'alimentation



Télécommande
REM-21



Quickstart



Consignes de sécurité





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Panneau avant	.7
Panneau arrière	.8
Télécommande	.9



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

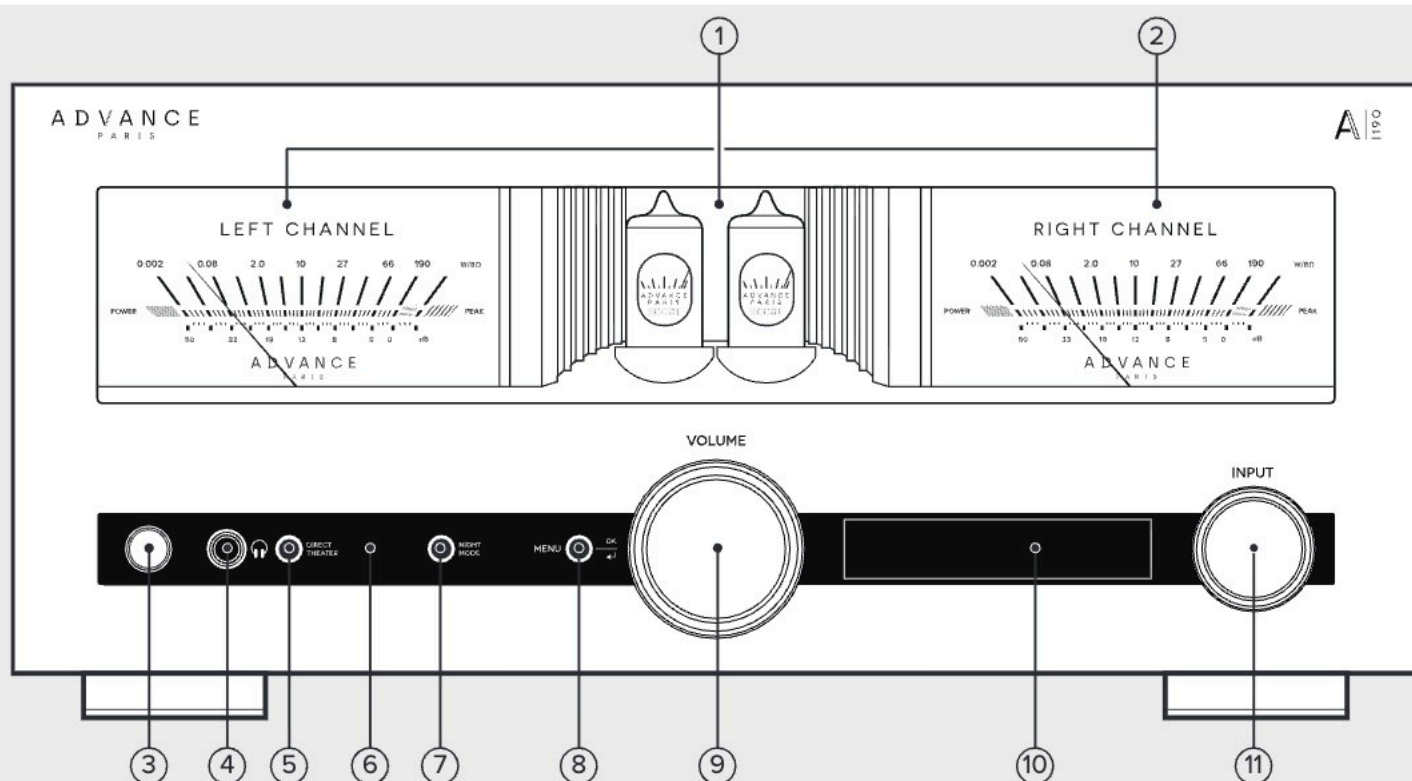
FAQ

ANNEXES

Panneau avant



Installez toujours votre système hi-fi appareils débranchés du secteur.



En appuyant sur le bouton MENU de la face avant de votre amplificateur, vous avez accès au menu de réglage. Ensuite, en tournant le bouton de volume, vous pouvez faire défiler les différents menus de réglage.

Pour avoir accès à un réglage spécifique, validez avec la touche MENU.

Pour revenir en arrière dans le menu, faites un appui long sur la touche MENU.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| ① Tubes | ⑦ Bouton NIGHT MODE |
| ② VU-mètres | ⑧ Bouton MENU |
| ③ Bouton Standby | ⑨ Bouton de volume |
| ④ Prise casque 6,35 mm | ⑩ Écran |
| ⑤ Bouton DIRECT THEATER | ⑪ Bouton INPUT |
| ⑥ Récepteur infrarouge | |



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

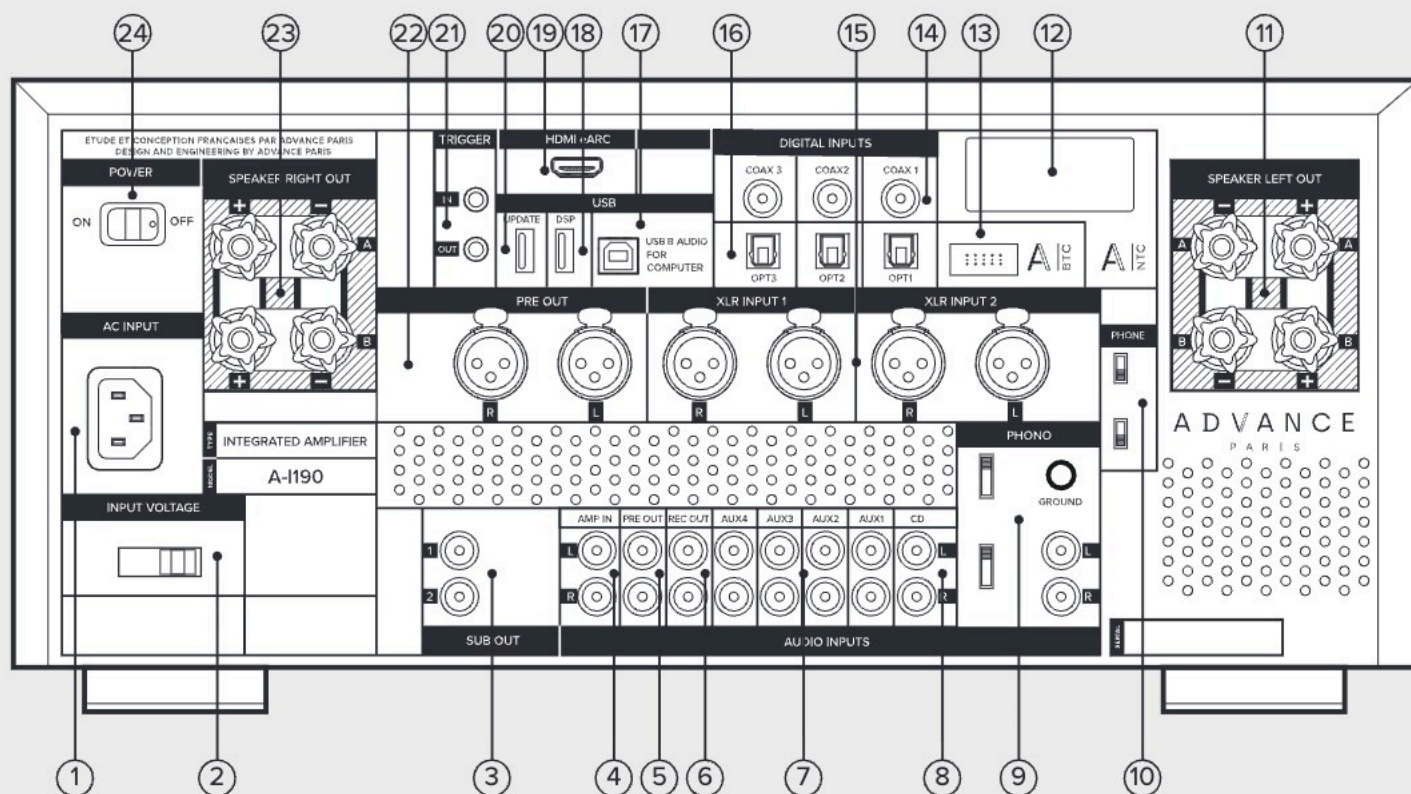
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Panneau arrière



- | | | |
|------------------------------------|--|---|
| ① Prise secteur | ⑨ Entrée Phono MM / MC et réglage de capacitance | ⑰ Port USB pour ordinateur |
| ② Choix de la tension (115 - 230V) | ⑩ Réglages pour casque audio | ⑱ Port USB pour le DSP |
| ③ Sorties Subwoofer (X2) | ⑪ Enceinte gauche Bornier A / Bornier B | ⑳ HDMI eARC |
| ④ Entrée AMP-IN | ⑫ Entrée A-NTC | ㉑ Port USB de mise à jour |
| ⑤ Sortie PRE-OUT RCA | ⑬ Entrée A-BTC | ㉒ Trigger IN-OUT |
| ⑥ Sortie REC-OUT | ⑭ Entrée numérique Coaxiale (X3) | ㉓ Sortie PRE-OUT XLR |
| ⑦ Entrées AUX (X4) | ⑮ Entrées XLR | ㉔ Enceinte droite Bornier A / Bornier B |
| ⑧ Entrée CD | ⑯ Entrées numériques optiques (X3) | ㉕ Interrupteur secteur |



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

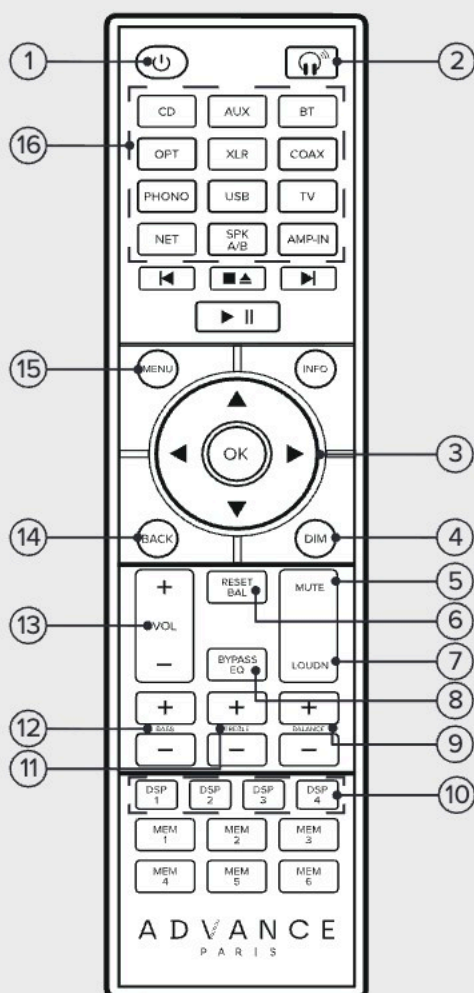
ANNEXES

Télécommande

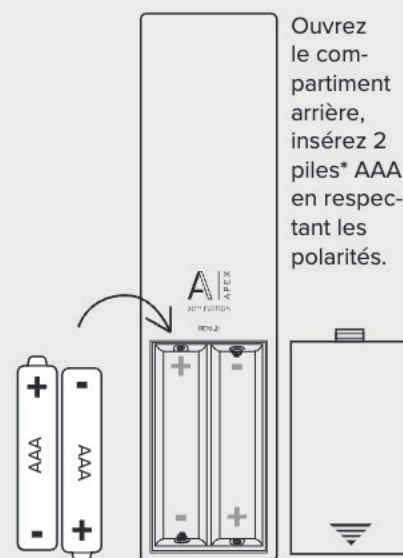


Pour éviter d'endommager la télécommande ou des fuites de piles :

- Ne mélangez pas piles neuves et usagées ni différents types de piles.
- En période de non-utilisation prolongée, retirez les piles.
- En cas de fuite, nettoyez le compartiment avant d'en remettre



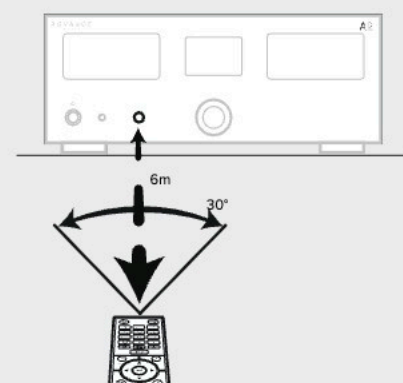
- ① Allumer/Éteindre
- ② Activation de la sortie audio vers un casque Bluetooth
- ③ OK = sélection
Flèches = avant/après
- ④ Réglage de la luminosité
- ⑤ Silencieux
- ⑥ Remise à zéro de la balance
- ⑦ Loudness
- ⑧ Désactivation EQ
- ⑨ Réglage de la balance
- ⑩ Bouton de sélection du DSP
- ⑪ Réglage des aigus
- ⑫ Réglage des basses
- ⑬ Réglage du volume
- ⑭ Retour
- ⑮ Menu
- ⑯ Zone de sélection des différentes sources



Ouvrez le compartiment arrière, insérez 2 piles* AAA en respectant les polarités.

* batteries non incluses

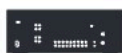
Environ 6m, angle de 30° de chaque côté, le récepteur IR est situé à mi-distance entre le bouton de volume et l'afficheur



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Vérifier que la tension de fonctionnement est correctement réglée sur le panneau arrière de votre amplificateur et correspond à la tension de votre pays.

Merci de connecter toutes vos sources **AVANT** de brancher l'amplificateur sur le secteur.



Le branchement de sources alors que votre amplificateur est allumé peut exposer vos enceintes à un fort bruit et provoquer une défaillance de vos haut-parleurs

Enceintes	.11-13
Caisson de basse	.14
Télévision	.15
Home cinéma	.16-17
Platine vinyle	.18
Sources	.19
Ordinateur	.20
Bluetooth A-BTC	.21
Réseau A-NTC	.22
Casque filaire	.23
Amplificateur externe	.24
Allumage simultané	.25
Cordon d'alimentation	.26



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

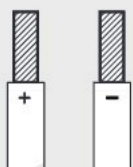
FAQ

ANNEXES

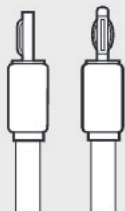
Enceintes

Préparation des câbles

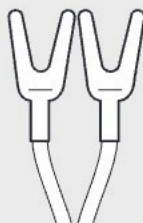
Les borniers de votre amplificateur NOVA sont compatibles avec les câbles nus, les fourches et les fiches banane.



Pour connecter vos **câbles nus**, vous devez enlever 1 cm de la gaine du câble. Dévissez les borniers jusqu'à ce que les trous dans l'axe du bornier apparaissent. Insérez le câble nu et vérifiez que des brins de cuivre ne font pas contact avec le bornier voisin.



Pour connecter vos câbles munis de fiches banane, vous devez enlever les pastilles de couleurs rouge et noir au centre des borniers. Insérez ensuite vos différents câbles d'enceintes en respectant la polarité (Rouge + et Noir -) ainsi que les côtés (Gauche Left et Droite Right).



Pour connecter vos **câbles munis de fourches**, dévissez chaque bornier et insérez les fourches. Ensuite vous devez revisser les borniers en assurant que vos fourches ne se touchent pas entre elles.

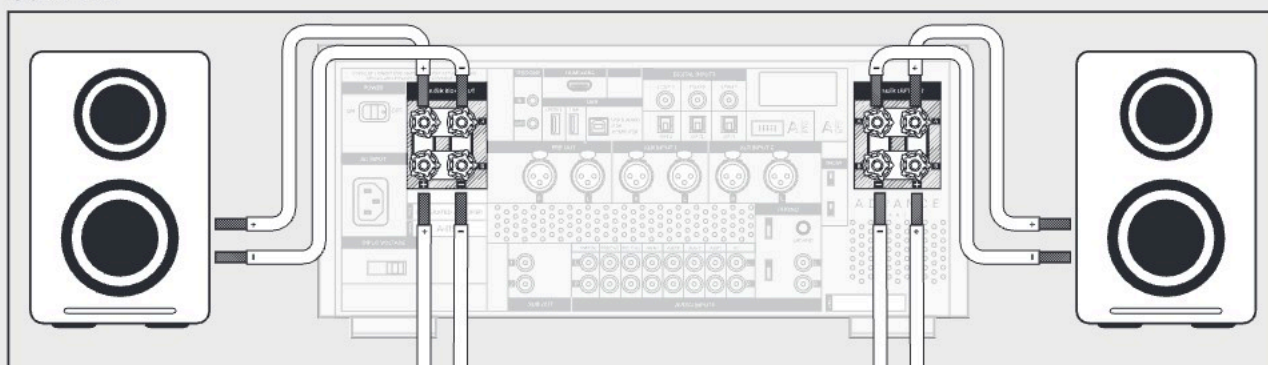


Enceintes

Connexion d'enceintes Sortie A et Sortie B

Votre amplificateur est capable de gérer 2 zones différentes : Sortie A et Sortie B.

SORTIE A



SORTIE B



Ces sorties diffusent le même signal. Vous pouvez activer la sortie A, la sortie B ou les 2 sorties en même temps.

En cas d'utilisation des 2 sorties en même temps, vous devez vous assurer de connecter des enceintes disposant d'une impédance de **8 ohms minimum**.

Voir « Réglages » pour la configuration des sorties enceintes.

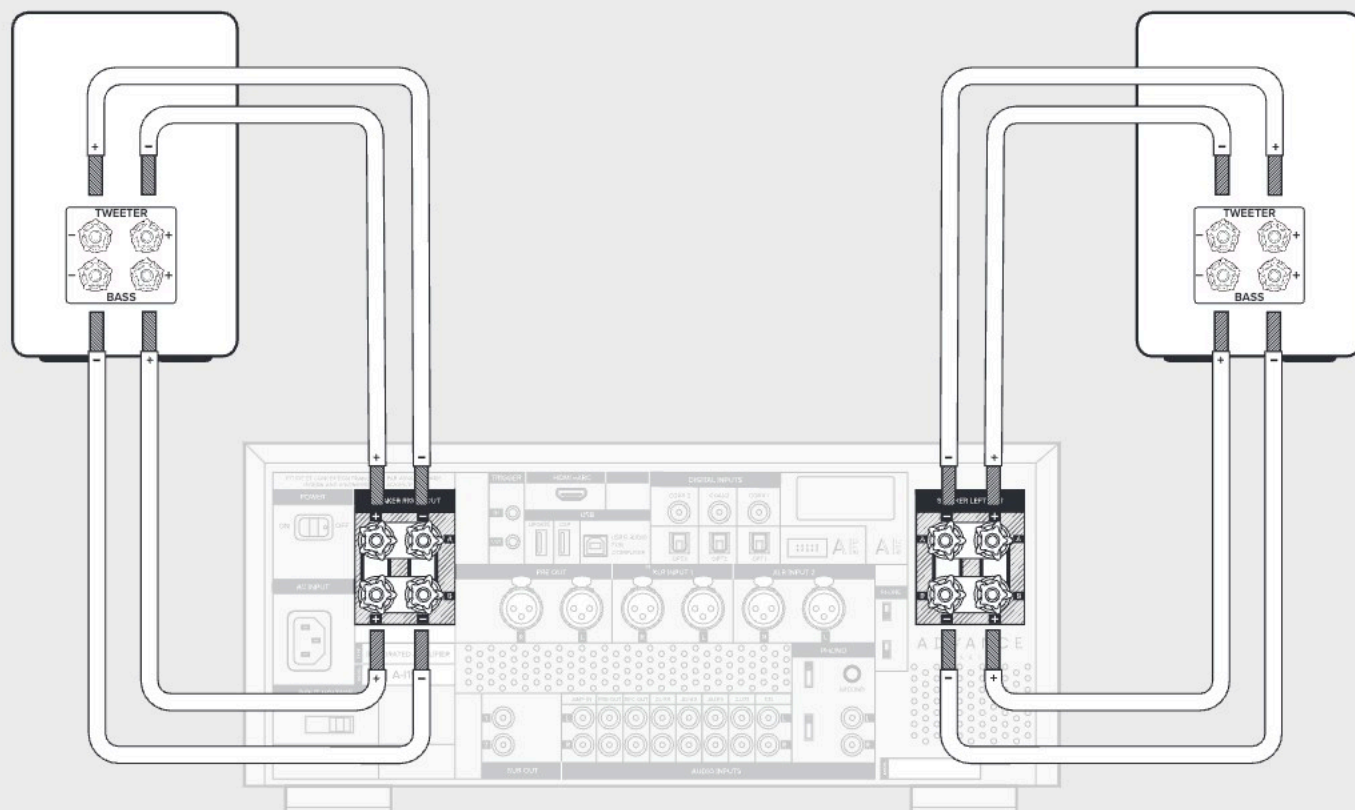


Enceintes

Connexion en bi-câblage

Certaines enceintes disposent de la capacité de bi-câblage. Vous pouvez réaliser un bi-câblage en doublant les câbles entre votre amplificateur NOVA et vos enceintes.

Pour cela, vous pouvez doubler les connexions sur le bornier A (ou le bornier B) ou utiliser les sorties A et B. Vous devez également retirer les cavaliers au niveau du bornier de vos enceintes (voir la notice de vos enceintes).



Voir « Réglages » pour la configuration des sorties enceintes.

FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



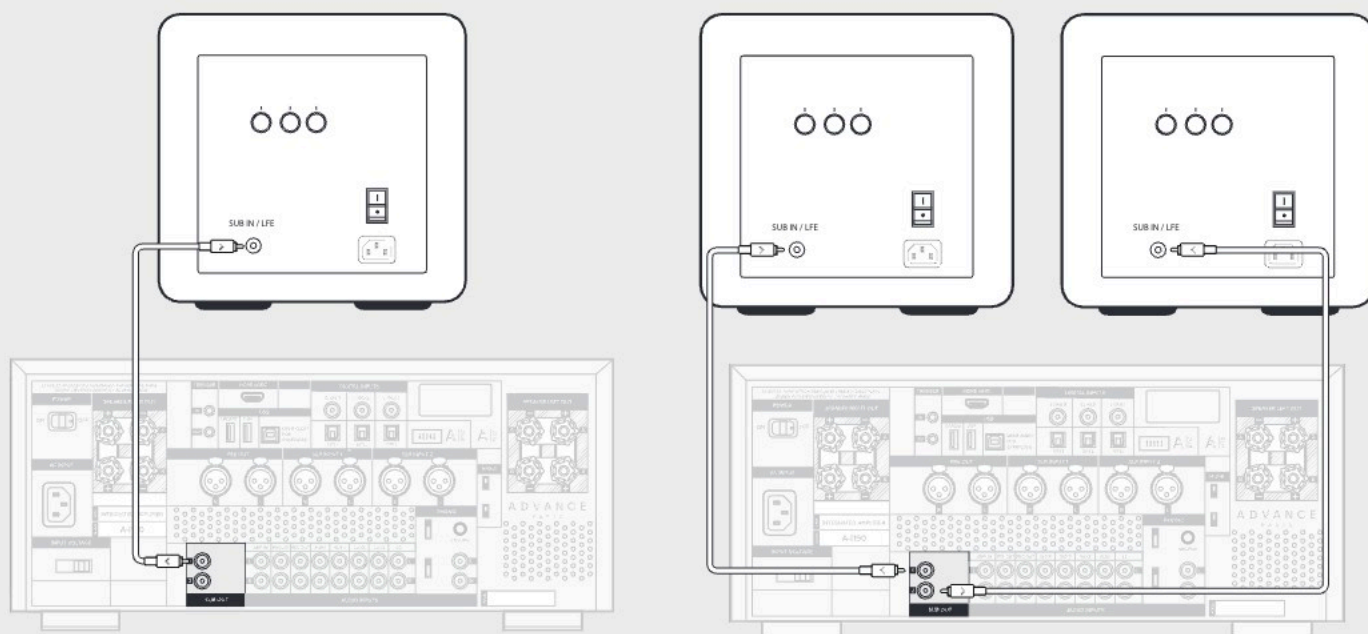
Caisson de basse

Connexion des subwoofers

Votre amplificateur NOVA dispose d'une double sortie pour caisson de basse. Vous pouvez brancher un seul caisson de basse ou 2 caissons de basse.

Si vous branchez un seul caisson de basse, vous pouvez utiliser n'importe quelle sortie (1 ou 2). Votre amplificateur doit être configuré en mode MONO dans le menu de réglage.

Si vous branchez 2 caissons de basses, vous avez la possibilité de les utiliser en MONO ou en STEREO. La sortie 1 correspond au côté gauche (Left), la sortie 2 correspond au côté droit (Right).



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



Télévision

Prise HDMI eARC

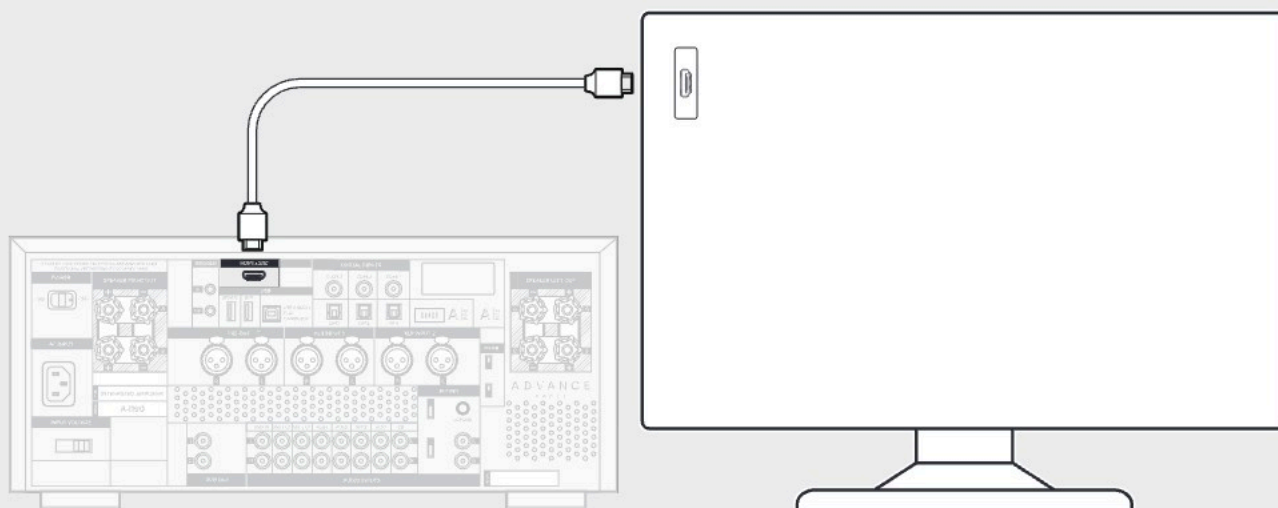
Votre amplificateur NOVA améliore considérablement votre expérience sonore en vous permettant d'utiliser vos enceintes plutôt que les haut-parleurs intégrés de votre téléviseur lorsque vous regardez la télévision.

Pour en profiter, connectez simplement un câble HDMI entre votre amplificateur NOVA et la prise HDMI ARC (ou eARC) de votre téléviseur.

Vous pourrez également utiliser uniquement la télécommande de votre téléviseur pour contrôler l'allumage, la mise en veille et le volume de l'amplificateur NOVA.

NOTE : votre amplificateur NOVA est compatible uniquement avec les signaux stéréo (non multicanal).

NOTE : Si vous changez d'entrée sur votre amplificateur NOVA, il ne répondra plus aux commandes envoyées par le téléviseur.

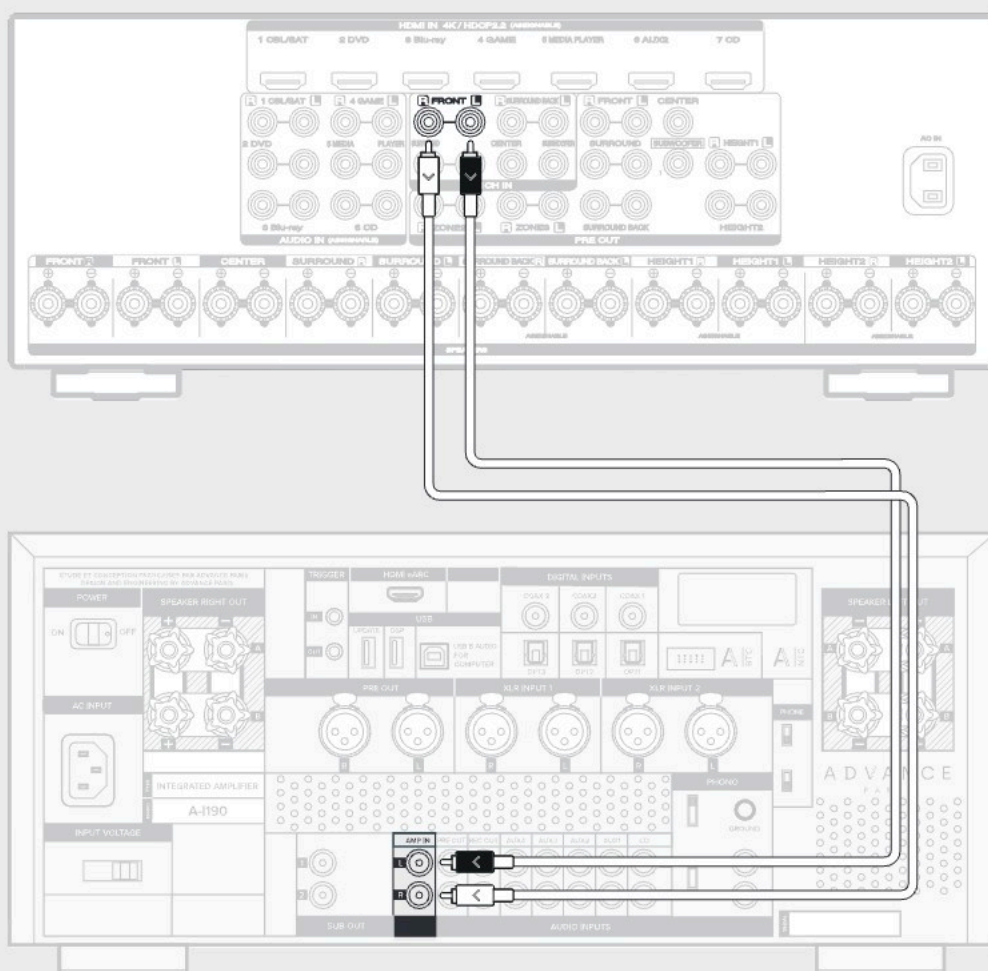


Home cinéma

Prise AMP-IN

Pour utiliser votre amplificateur NOVA comme bloc de puissance avec votre amplificateur Home-Cinéma, raccordez-les à l'aide des prises AMP-IN situées sur sa face arrière. Cette connexion permet au home-cinéma de prendre le contrôle de l'amplification des enceintes frontales, tout en bénéficiant de la qualité audio de votre amplificateur NOVA.

Branchez les sorties PRE-OUT avant (Front L/R) de votre amplificateur Home-Cinéma vers les entrées AMP-IN de l'amplificateur NOVA à l'aide d'un câble RCA.

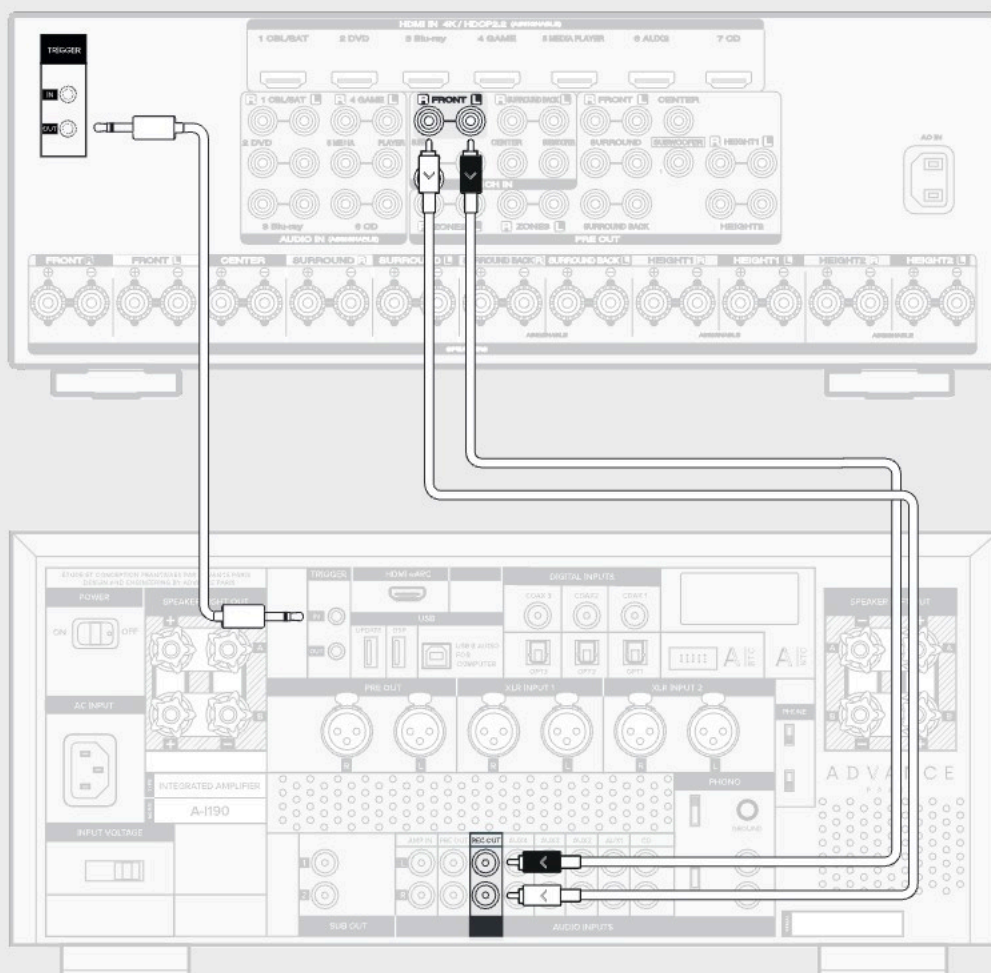


Home cinéma

Prise Trigger IN

Lors de l'utilisation de votre amplificateur NOVA comme bloc de puissance connecté à votre amplificateur Home-Cinéma, vous pouvez automatiser l'allumage et la mise en veille de l'amplificateur NOVA grâce à un câble 3.5mm mono (non fourni) entre les prises Trigger des 2 appareils. Vous devez vérifier si votre amplificateur Home-Cinéma dispose de cette prise (voir sa notice).

Vous devez utiliser la prise Trigger IN sur l'amplificateur NOVA. Vous devez utiliser la prise Trigger OUT sur l'amplificateur Home-Cinéma.



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

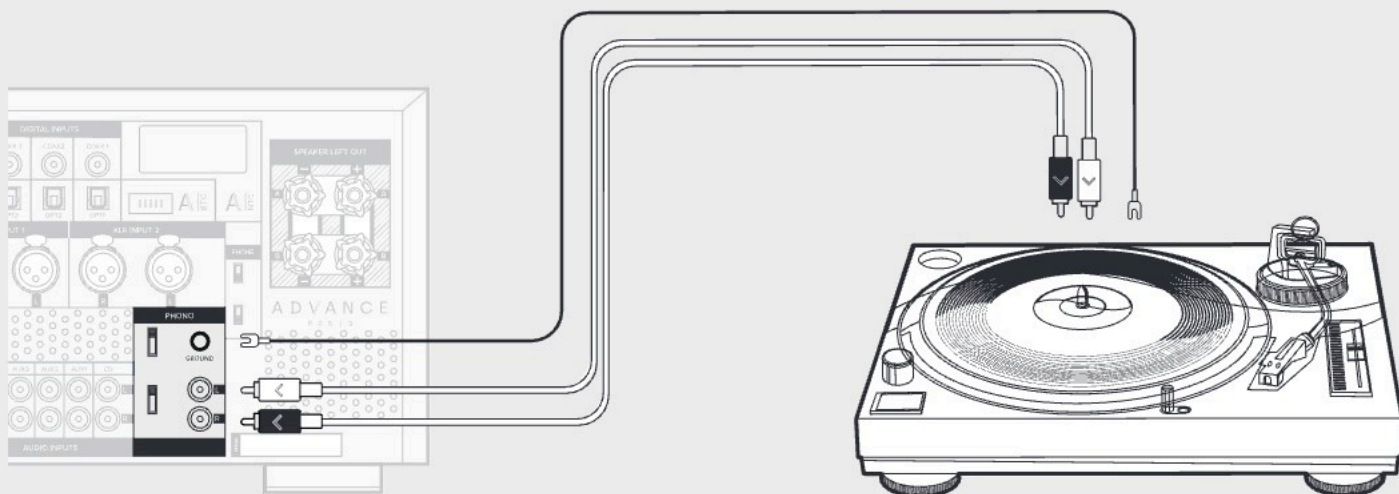
Platine vinyle

Prise Phono

Pour profiter pleinement de votre platine vinyle, connectez-la directement à l'entrée Phono de votre amplificateur NOVA. Cette entrée est spécialement conçue pour les **cellules à aimant mobile (MM) ou bobine mobile (MC)** et intègre le préamplificateur RIAA nécessaire à la lecture correcte des disques vinyles.

NOTE : Il est important de réaliser les branchements avec l'amplificateur NOVA sur OFF. Le branchement de sources alors que votre amplificateur est allumé peut exposer vos enceintes à un fort bruit et provoquer une défaillance de vos haut-parleurs.

Branchez le câble de masse de votre platine au bornier de masse de l'amplificateur NOVA (GROUND) afin de supprimer les bruits de ronflement éventuels.

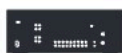


Voir « Réglages » pour le réglage de capacitance de l'entrée Phono

FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

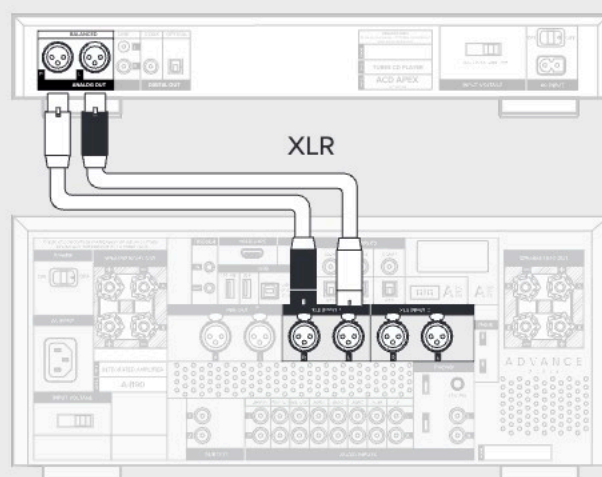
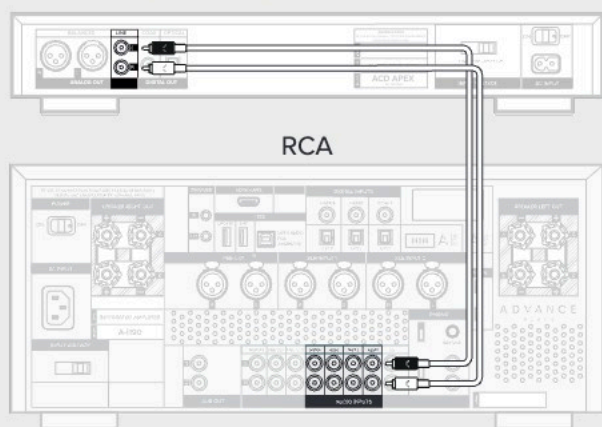
ANNEXES

Sources

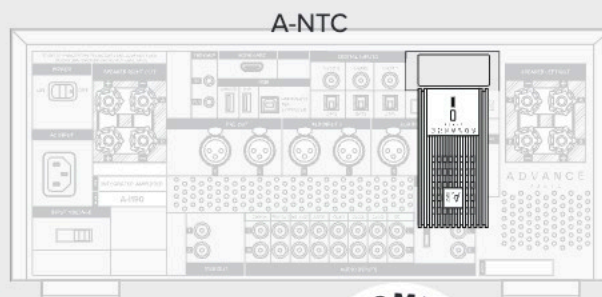
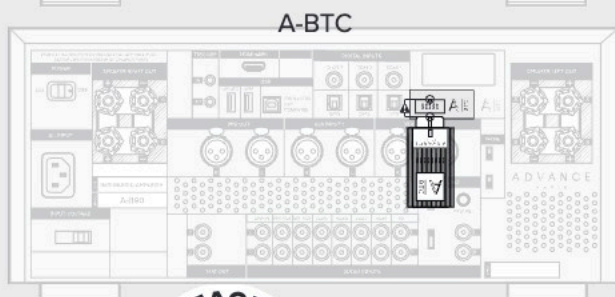
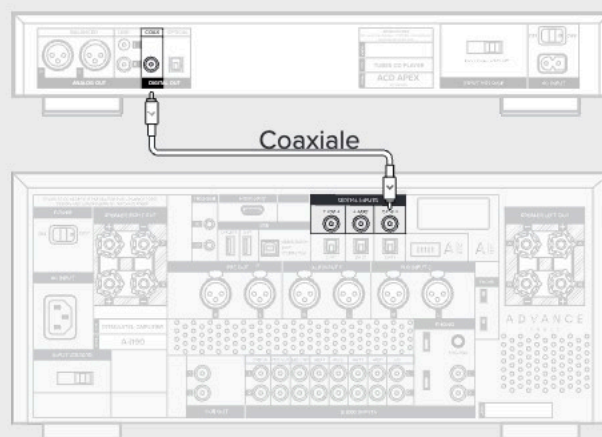
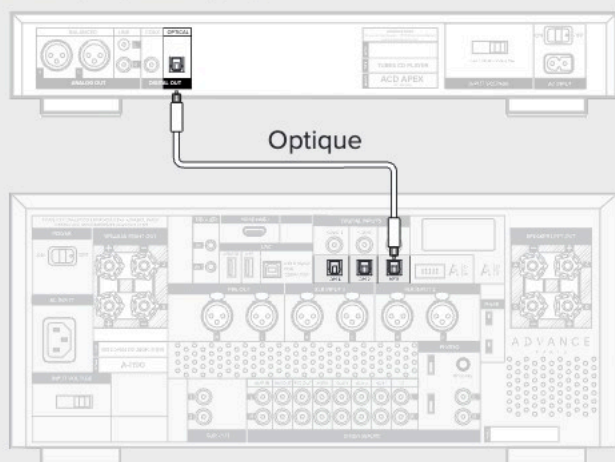


ATTENTION : ne pas brancher de source sur l'entrée AMP-IN. Vous risquez un fort niveau sonore sur vos enceintes et une possible défaillance.

ENTRÉES ANALOGIQUES



ENTRÉES NUMÉRIQUES



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE

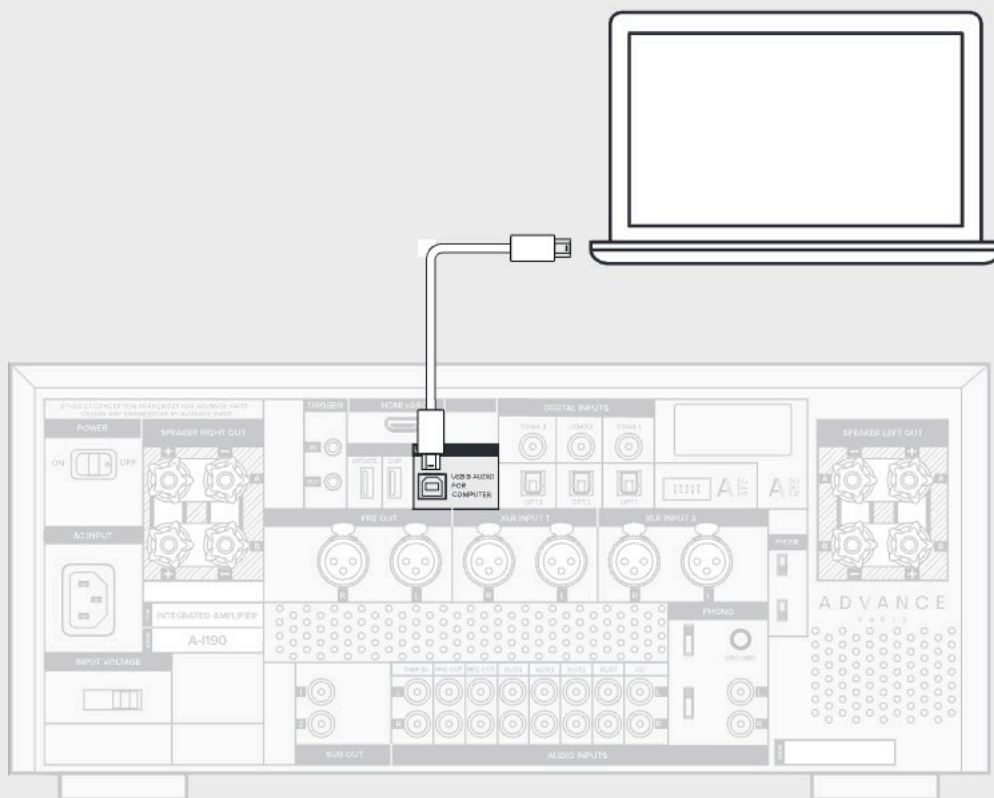


Ordinateur

Entrée USB type B

Compatible avec macOS (Apple) et Windows 10-11 sans pilote à installer sur votre ordinateur. Spécification USB 2.0 jusqu'à 24 bits / 192kHz. Compatible DSD 64 - 128 - 256

Sélectionnez la sortie audio Advance Paris sur votre ordinateur dans les réglages de carte son.

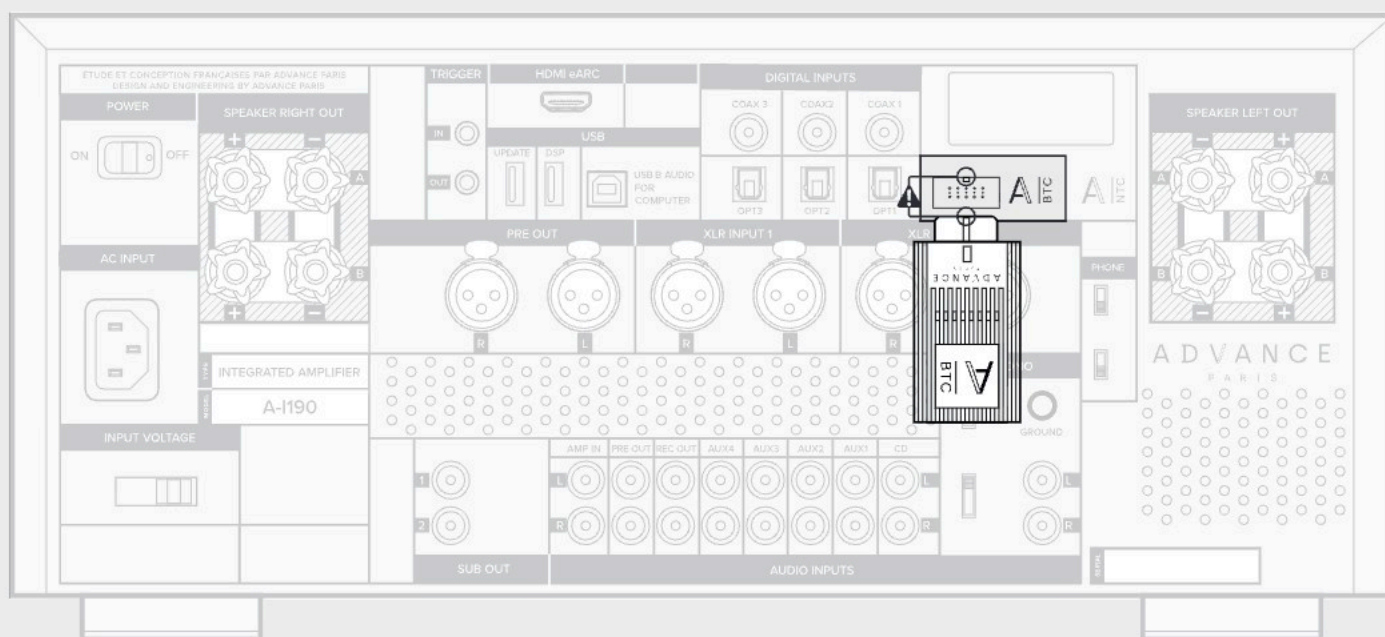


Bluetooth avec l'A-BTC

Entrée audio A-BTC

Pour connecter une source Bluetooth sur votre amplificateur NOVA, vous devez vous munir du produit Advance Paris A-BTC (en option). Le A-BTC doit être inséré dans la prise spécifique située sur le panneau arrière de votre amplificateur NOVA (l'amplificateur NOVA doit être sur OFF au niveau de son interrupteur secteur).

Pour connecter un casque Bluetooth, vous devez également disposer d'un produit Advance Paris A-BTC. Le A-BTC doit être inséré dans la prise spécifique située sur le panneau arrière de votre amplificateur NOVA (l'amplificateur NOVA doit être sur OFF au niveau de son interrupteur secteur).



Voir « Utilisation » pour plus de détails.



Réseau avec l'A-NTC

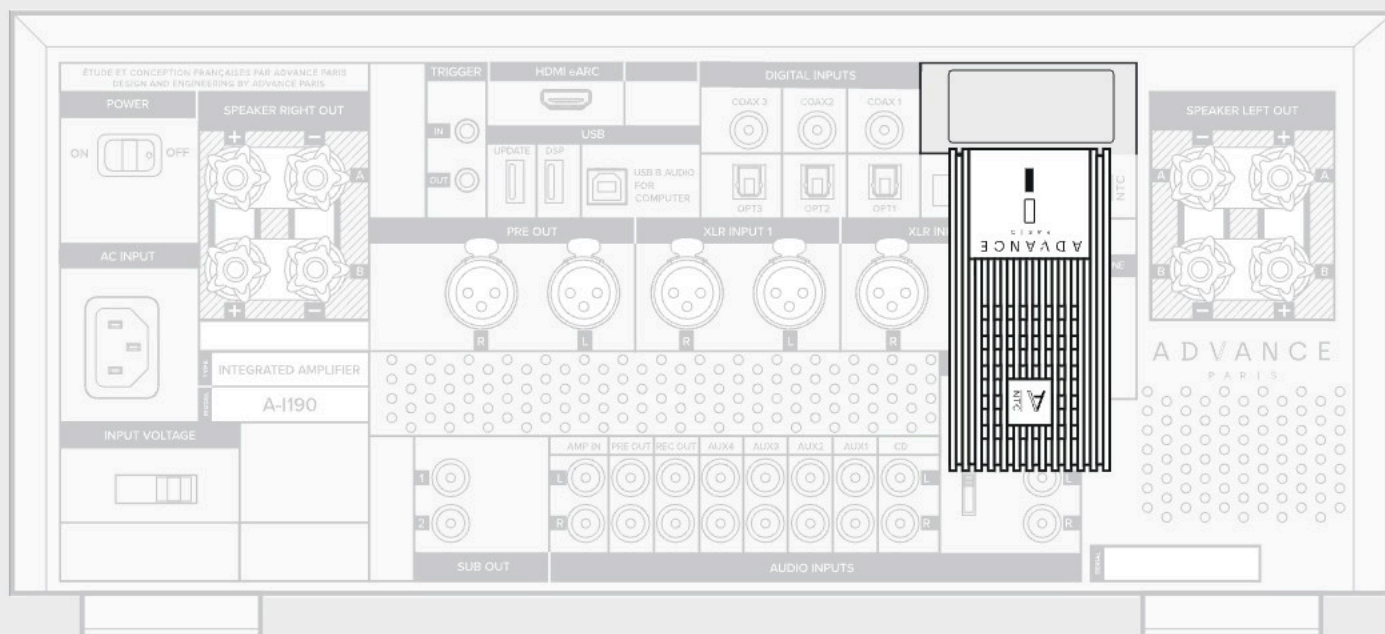
Entrée audio A-NTC

Pour pouvoir diffuser de la musique depuis votre smartphone, tablette ou ordinateur sur votre amplificateur NOVA, vous devez vous munir du produit Advance Paris A-NTC (en option).

Le A-NTC doit être inséré dans la prise spécifique située sur le panneau arrière de votre amplificateur NOVA (l'amplificateur NOVA doit être sur OFF au niveau de son interrupteur secteur). Vous devez retirer le cache de protection

puis insérer le A-NTC avec sa prise USB-C en premier. Poussez doucement le A-NTC dans son guide jusqu'à sentir un cran d'arrêt indiquant la bonne insertion.

Vous pouvez à présent connecter votre A-NTC au réseau internet avec un câble Ethernet. Pour configurer une connexion sans-fil en Wi-Fi, veuillez vous référer à la notice du A-NTC.



Voir « Utilisation » pour plus de détails.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

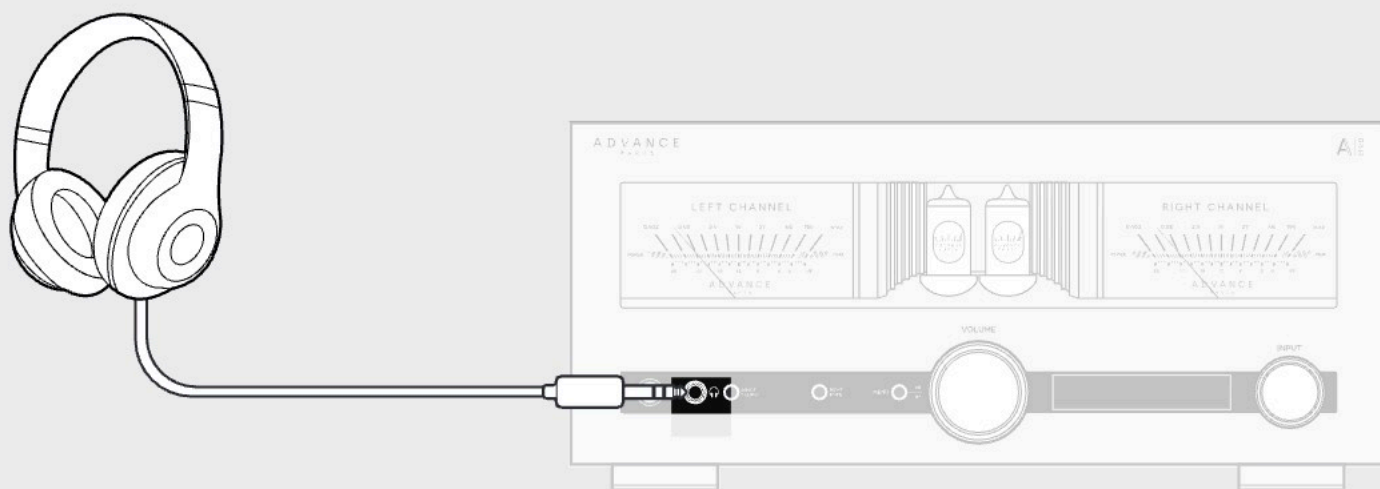
FAQ

ANNEXES

Casque filaire

Branchez votre casque filaire sur la prise 6.35mm au niveau de la face avant de l'amplificateur NOVA.

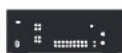
Les sorties enceintes sont mises en silence lors de l'insertion d'un casque sur la face avant.



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE

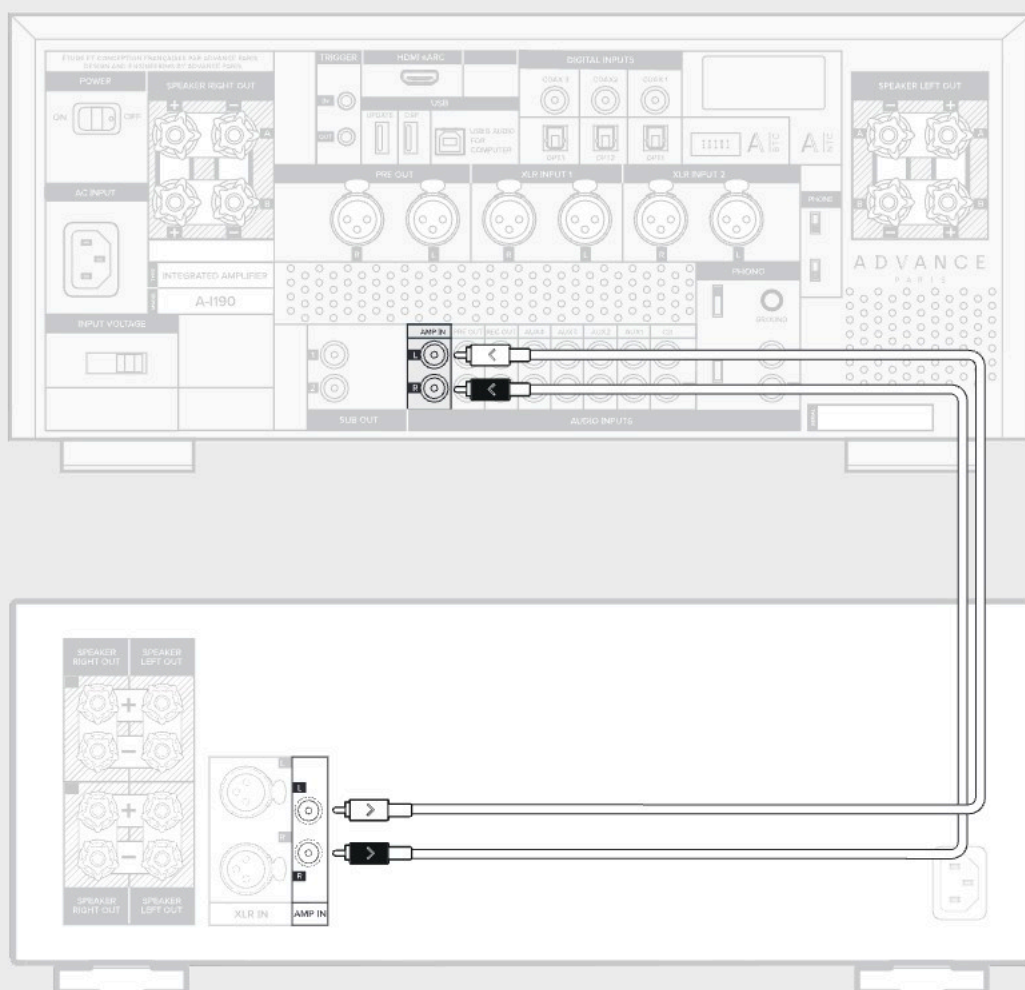


Amplificateur externe

Prise PRE-OUT

Vous pouvez connecter un bloc de puissance mono ou stéréo à votre amplificateur NOVA. Cela peut vous permettre de disposer de plus de puissance, de qualité audio en fonction de vos enceintes.

Vous devez brancher les sorties PRE-OUT de votre amplificateur NOVA vers les entrées de votre bloc de puissance avec un câble RCA.



NOTE: Vos enceintes seront branchées sur votre bloc de puissance externe (pas sur votre amplificateur NOVA).

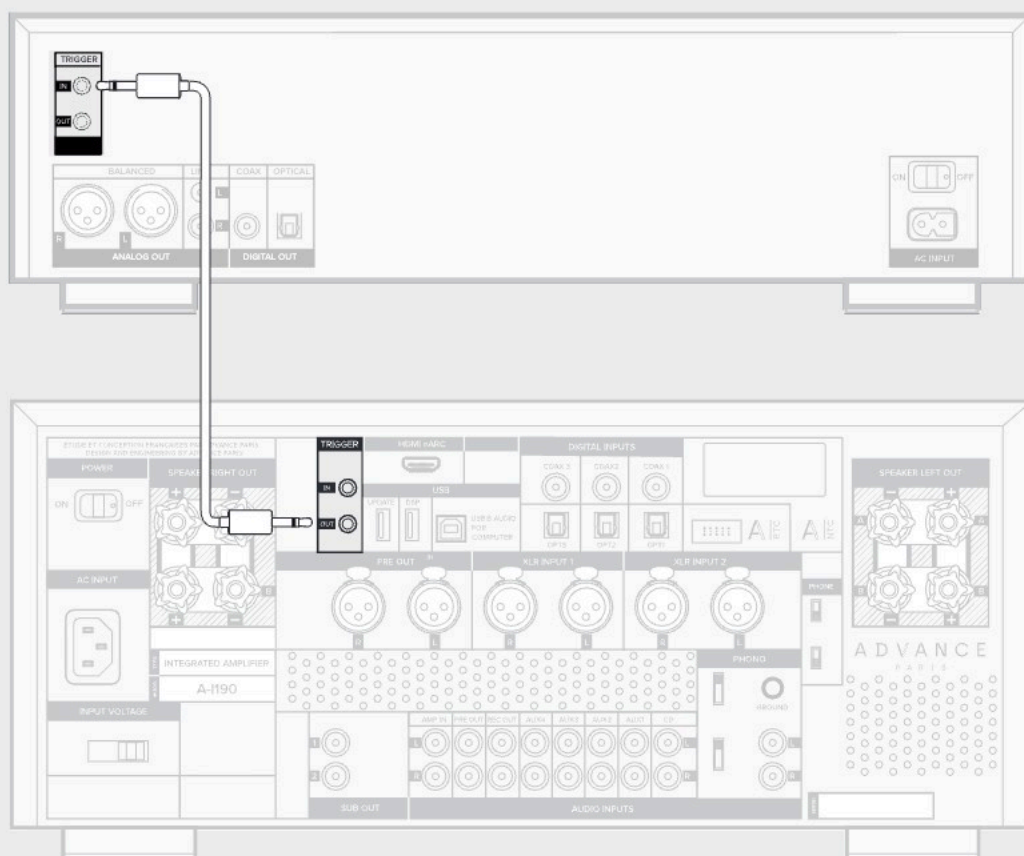


Allumage simultané

Prise Trigger OUT

Vous pouvez activer un autre produit lors de l'allumage de votre amplificateur NOVA. Pour cela votre produit doit être muni d'une prise Trigger IN.

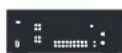
Connectez un câble 3.5mm mono (non fourni) entre la prise Trigger OUT de l'amplificateur NOVA et la prise Trigger IN de votre produit.



FACE



ARRIÈRE

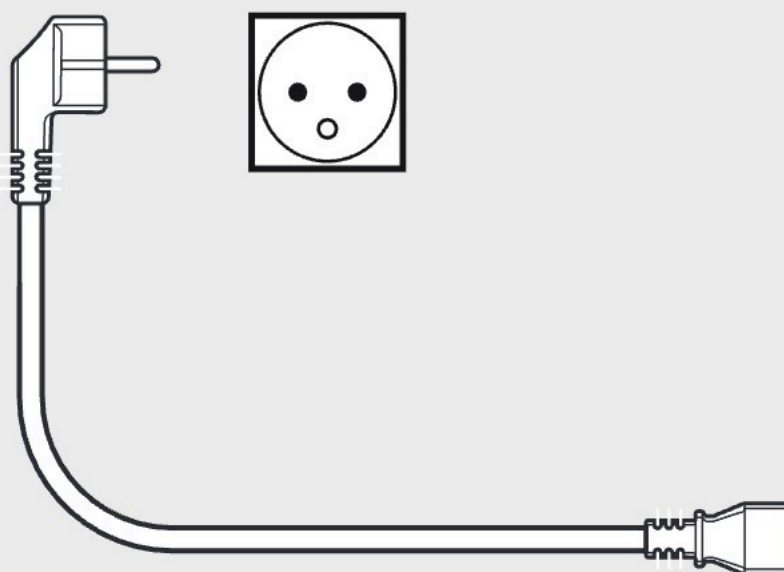


TÉLÉCOMMANDE

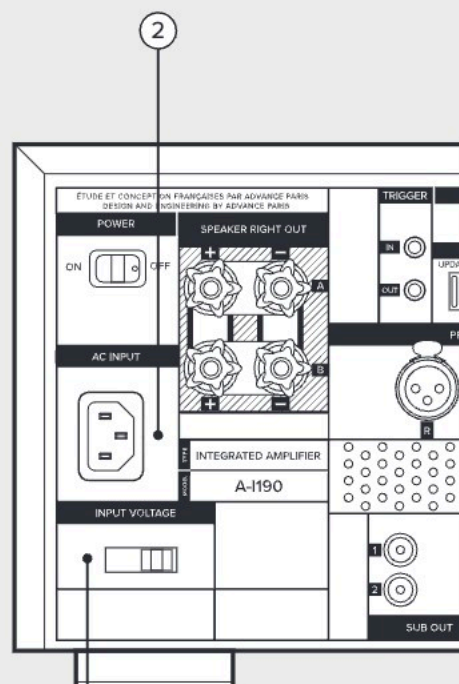


Cordon d'alimentation

REMARQUE : il est important de vérifier le réglage de tension (1) avant de brancher le cordon d'alimentation (2). Si vous ne le faites pas et que vous alimentez l'amplificateur avec une tension incorrecte, vous risquez d'endommager votre amplificateur NOVA. ATTENTION !



Branchement cordon



1
Vérification tension





Mise sous tension.....	.28
Allumage	.29
Sélection de la source d'entrée	.30
Réglage du volume	.31
Mise en sourdine	.32
Appareils connectés en Bluetooth avec le A-BTC	.33
Casque Bluetooth avec le A-BTC...	.34
Entrée réseau	.35
Télévision comme source audio....	.36
Amplificateur NOVA comme un bloc de puissance.....	.37
Utiliser votre platine vinyle	.38



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

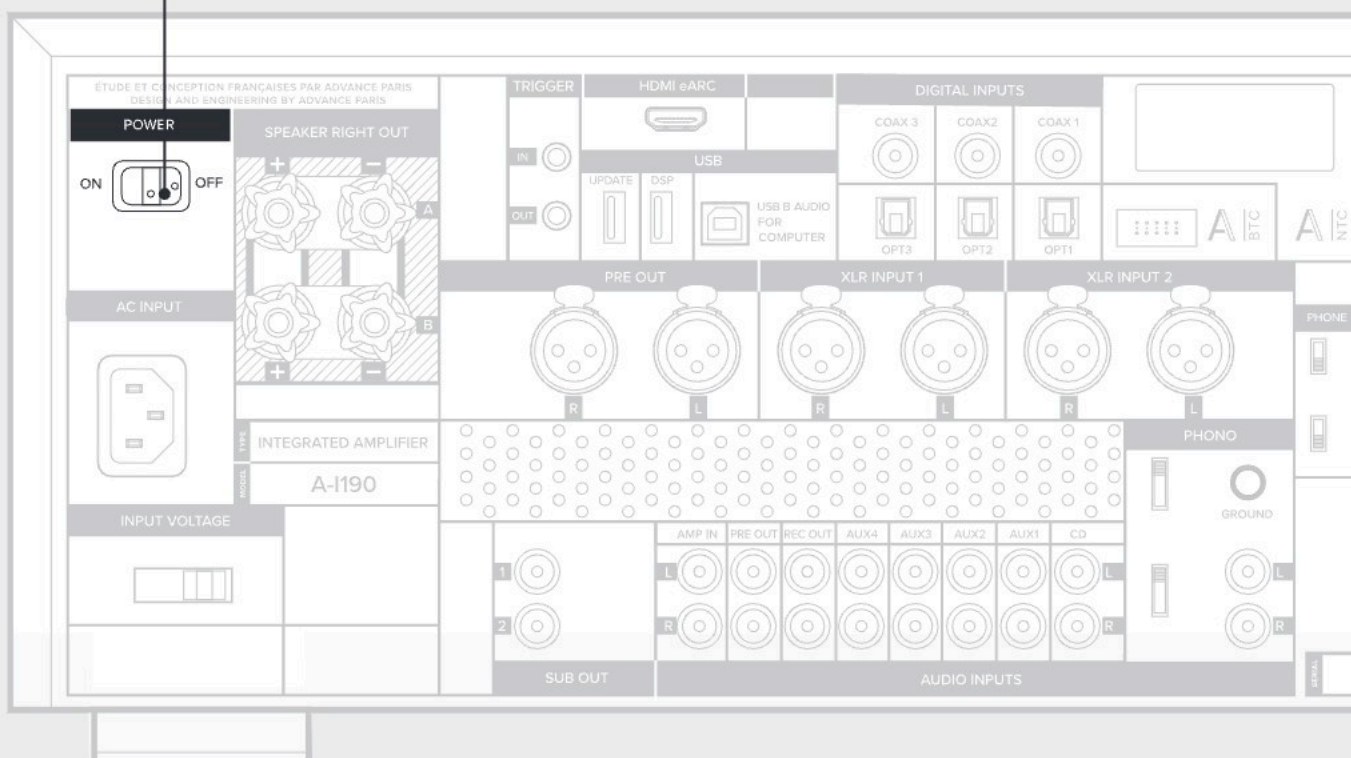
FAQ

ANNEXES

Mise sous tension

Interrupteur à l'arrière

- Pour utiliser votre amplificateur NOVA, vous devez positionner l'interrupteur secteur disponible sur la face arrière sur ON.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

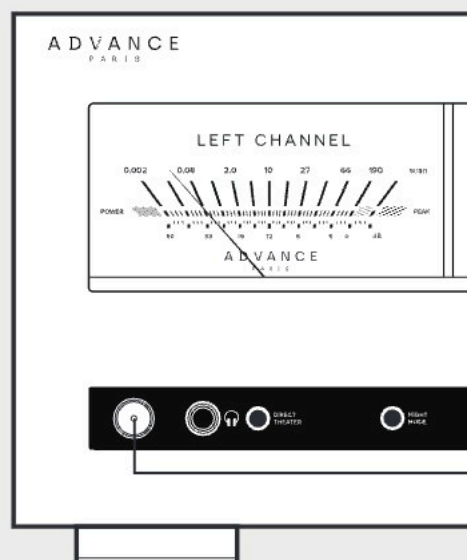
RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Allumage

Bouton en façade - ou - télécommande



Pour allumer votre amplificateur NOVA, utilisez la télécommande et son bouton de veille ou le bouton de veille sur la face avant de l'amplificateur NOVA.



Votre amplificateur NOVA dispose de tubes audio. Une période de préchauffage de 30 secondes est nécessaire. Pendant cette durée, votre amplificateur n'émettra aucun son.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Sélection de la source d'entrée

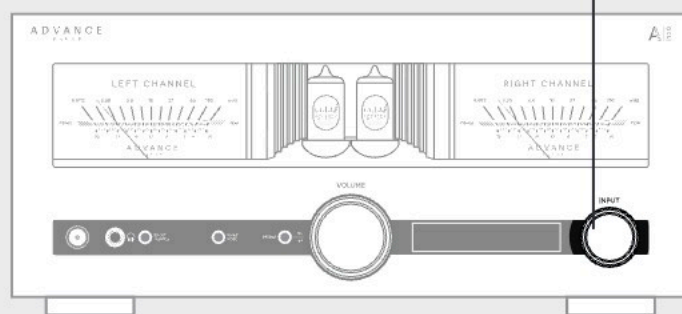
Télécommande ou bouton INPUT sur la façade

Votre amplificateur NOVA dispose de nombreuses entrées sur sa face arrière.



Une fois vos sources connectées, vous pouvez les sélectionner grâce à la télécommande.

Vous pouvez également utiliser le bouton INPUT sur la façade avant de l'amplificateur NOVA. En tournant ce bouton, vous pouvez faire défiler les différentes entrées.



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

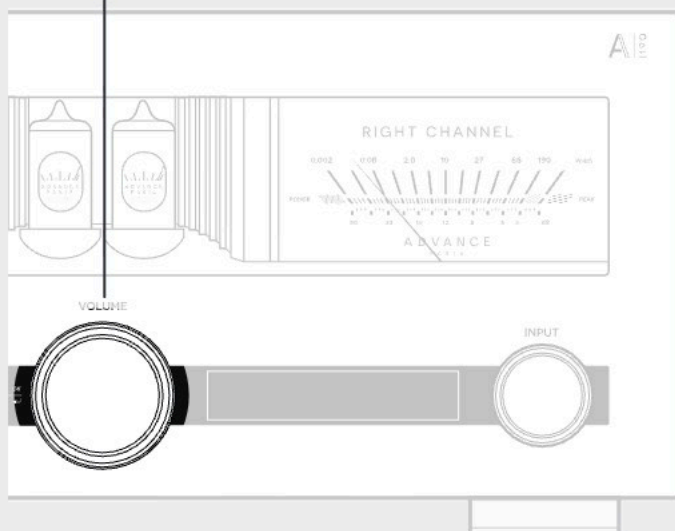
ANNEXES

Réglage du volume

Bouton en façade ou télécommande

Vous pouvez changer le volume en tournant le bouton de volume présent sur la face avant de votre amplificateur NOVA. Vous augmentez le volume en tournant dans le sens horaire. Vous diminuez le volume en tournant le bouton dans le sens anti-horaire.

Vous pouvez changer le volume en utilisant les boutons «Vol +» et «Vol -» directement depuis la télécommande. En restant appuyé sur ces touches, vous pouvez augmenter rapidement le volume.





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Mise en sourdine

Télécommande



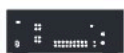
En appuyant sur le bouton «MUTE» de la télécommande, vous coupez le son totalement.

En appuyant une nouvelle fois sur le bouton «MUTE», le son revient à son niveau d'origine. Vous pouvez également appuyer sur les boutons «Vol +» ou «Vol -» pour désactiver la fonction «MUTE».

FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Appareils connectés en Bluetooth avec le A-BTC

Allumez votre amplificateur NOVA et choisissez l'entrée Bluetooth. Vous devez aller dans les réglages Bluetooth de votre source Bluetooth (téléphone, tablette, ordinateur) et sélectionner le A-BTC.



Casque Bluetooth avec le A-BTC

Grâce au produit Advance Paris A-BTC (en option), votre amplificateur NOVA est capable de renvoyer le son vers un casque Bluetooth (non fourni) pour pouvoir écouter de la musique sans déranger les membres de votre famille (ou vos voisins).

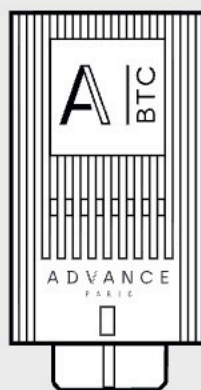
Les entrées analogiques et numériques de votre amplificateur peuvent être renvoyées vers un casque Bluetooth.

Pour activer cette fonction, vous devez appuyer sur le bouton avec le pictogramme de casque sur la télécommande et lancer la procédure d'appairage depuis votre casque (voir la notice du fabricant du casque). Au bout de 30 secondes, votre casque Bluetooth et le A-BTC doivent se connecter ensemble.

Cette procédure d'appairage est à réaliser uniquement lors de la première tentative de connexion entre votre amplificateur NOVA et votre casque Bluetooth. Lors des utilisations suivantes, le casque se connectera automatiquement après avoir appuyé sur le pictogramme de casque sur la télécommande.

Lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth, le volume doit être changé directement sur le casque. Le changement de volume sur la télécommande ou par l'entremise du bouton multifonction sur l'amplificateur NOVA ne change que le volume des enceintes.

Le signal audio entre la sortie enceinte et le casque Bluetooth n'est pas synchronisé. Un léger délai existe et dépend des spécifications de votre casque Bluetooth.



Attention : Vous ne pouvez pas renvoyer l'entrée Bluetooth vers un casque Bluetooth. Un lien direct entre votre source Bluetooth et votre casque Bluetooth doit être fait dans ce cas.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

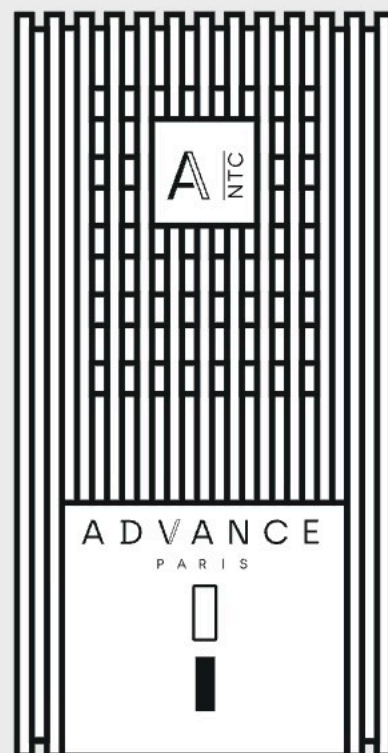
ANNEXES

Amplificateur NOVA avec le lecteur réseau A-NTC

Grâce au lecteur réseau A-NTC, vous pouvez diffuser de la musique depuis votre smartphone, tablette et ordinateur vers votre amplificateur NOVA.

Après avoir connecté le A-NTC sur votre réseau internet, vous pouvez sélectionner le A-NTC sur votre smartphone pour y diffuser de la musique.

En sélectionnant le A-NTC sur votre smartphone, l'amplificateur NOVA passera automatiquement sur l'entrée Réseau



Voir la notice du A-NTC pour plus de détails.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

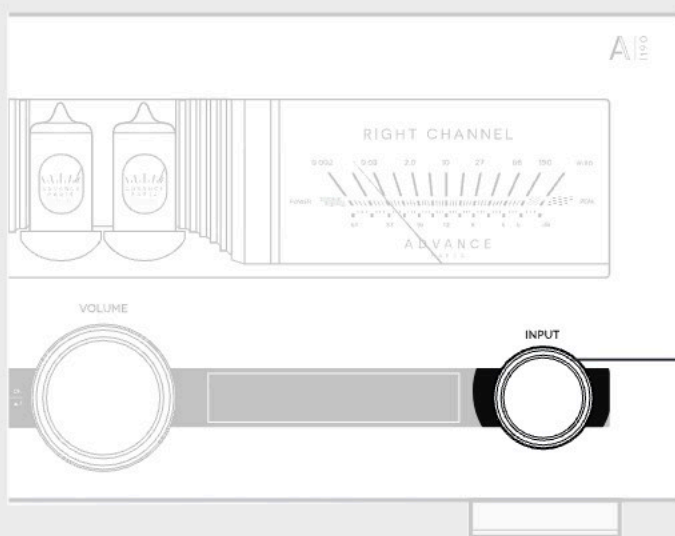
RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Télévision comme source audio

Bouton en façade ou télécommande



Une fois que le câble HDMI est connecté entre votre amplificateur NOVA et le téléviseur, vous pouvez choisir l'entrée TV grâce à la télécommande ou en sélectionnant l'entrée HDMI eARC avec le bouton INPUT sur la façade de l'amplificateur NOVA.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

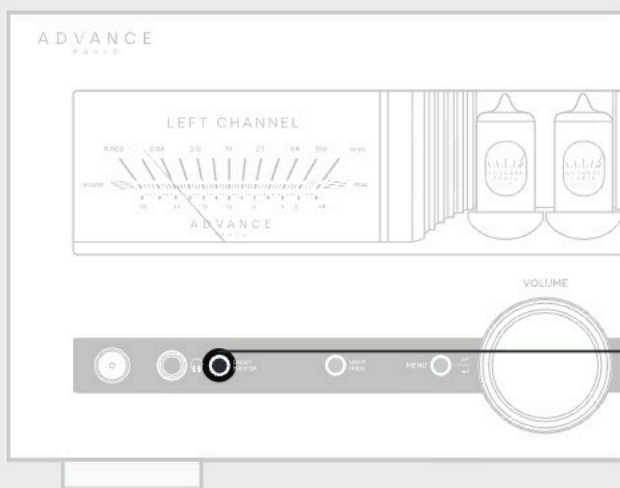
ANNEXES

NOVA comme un bloc de puissance

Sélectionnez l'entrée AMP-IN sur votre amplificateur stéréo grâce à la télécommande.

Votre amplificateur Home-Cinéma gèrera désormais le volume et l'équilibre sonore des enceintes frontales lors des séances home-cinéma.

Votre installation est maintenant prête. Vous profitez ainsi de la puissance et de la qualité musicale de votre amplificateur NOVA tout en conservant les fonctionnalités multicanales de votre amplificateur Home-Cinéma.



L'activation du mode AMP-IN est également possible en appuyant sur le bouton DIRECT THEATER sur la façade avant de l'amplificateur NOVA

Il est conseillé de faire une calibration acoustique du système complet par l'entremise du procédé de calibration de votre amplificateur Home-Cinéma pour équilibrer le niveau de toutes les enceintes. Voir la notice de votre amplificateur Home-Cinéma.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

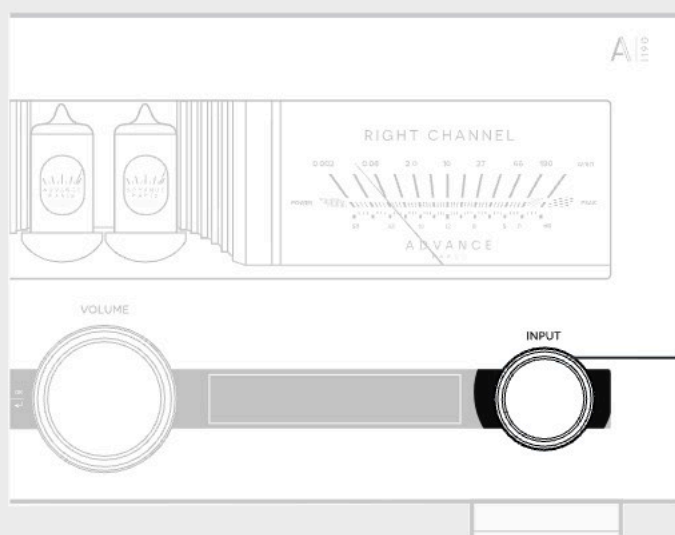
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Utiliser votre platine vinyle



Sélectionnez la source Phono sur votre amplificateur NOVA via le bouton INPUT de l'amplificateur NOVA ou la télécommande.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Menu de réglage (télécommande).	.40
Menu de réglage	
(façade de l'amplificateur).	.41
Informations produit	.42
Luminosité de l'affichage	.43
Couleur des VU-mètres	.44
Direct Theater	.45
Night Mode	.46
Configuration de la sortie enceinte.	.47
Réglage des enceintes lors de	
l'utilisation d'un casque Bluetooth	.48
Réglages DSP	.49
Désactivation DSP	.50
Tonalité / Balance / Loudness.	.51
Volume à l'allumage.	.52
Mode de veille automatique.	.53
Veille Réseau.	.54
Remise à zéro	.55
Capacitance (entrée PHONO)	.56
Préampli Phono	.57



Menu de réglage (télécommande)

En appuyant sur le bouton «MENU» de la télécommande, vous avez accès aux différents menus de réglage de votre amplificateur NOVA.

Pour revenir au niveau précédent, appuyez sur la touche «Back»

En appuyant sur les boutons directionnels de la télécommande, vous avez accès aux différents menu de réglage de votre amplificateur NOVA.

Pour rentrer dans un réglage spécifique, vous devez faire un appui court sur le bouton «OK».



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

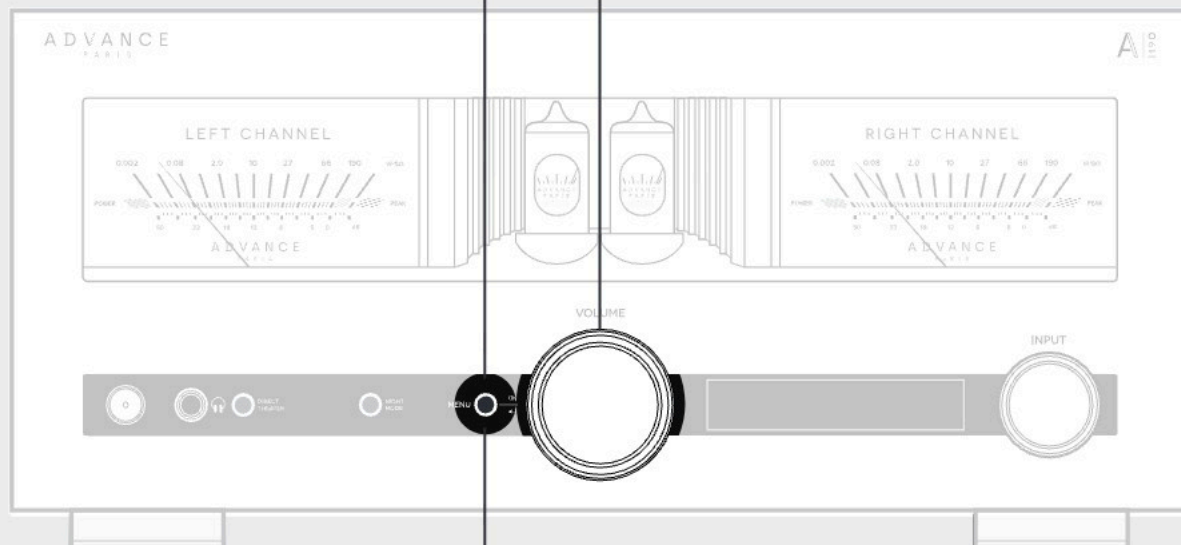
ANNEXES

Menu de réglage (façade de l'amplificateur)

Comment avoir accès au menu de réglage depuis l'amplificateur ?

En appuyant sur le bouton MENU, vous avez accès aux différents menus de réglage de votre amplificateur NOVA.

En tournant le bouton de volume, vous faites défiler les différentes entrées du menu de réglage.



Pour rentrer dans un réglage spécifique, vous devez faire un appui court sur le bouton MENU.

Pour revenir au niveau précédent, vous devez faire un appui long sur le bouton MENU.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Information produit

MENU / System INFO

Vous retrouverez ici : Référence du produit / Version du logiciel interne / Version du logiciel Bluetooth (si A-BTC inséré) / Version du logiciel USB / Adresse IP (si A-NTC inséré) / SSID (si A-NTC inséré et connecté en Wi-Fi)



Luminosité de l'affichage

DIM sur la télécommande



Vous pouvez régler la luminosité des VU-mètres et de l'afficheur en appuyant plusieurs fois sur le bouton DIM.

La luminosité du bouton STANDBY ou des tubes audio n'est pas réglable.

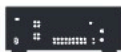
Vous pouvez régler la luminosité des VU-mètre et de l'afficheur directement sur la façade de l'amplificateur en passant par le MENU :

MENU / DIMMER / LEVEL 1 - LEVEL 2 - LEVEL 3

FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Couleur des VU-mètres

Vous pouvez régler la couleur du rétro-éclairage des VU-mètre sur blanc ou bleu.

Pour réaliser ce réglage, vous devez passer par le MENU :

MENU / COLOR / WHITE - BLUE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Direct Theater

Pour utiliser votre amplificateur NOVA comme un bloc de puissance.



Voir « Utilisation » : NOVA comme un bloc de puissance



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

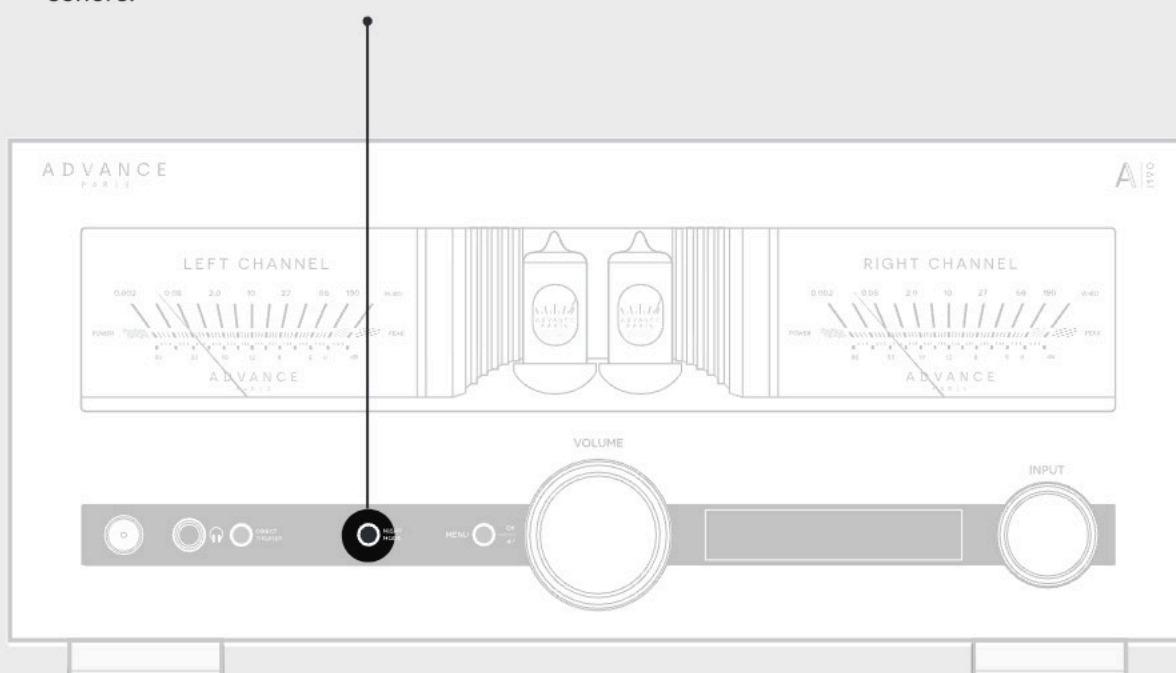
RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Night Mode

En appuyant sur ce bouton, vous réglez les VU-mètres et l'écran sur la luminosité minimale. Cela active la fonction « Loudness » et atténue également les basses fréquences. Cela vous permet d'écouter à faible volume tout en conservant une excellente qualité sonore.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Configuration de la sortie enceinte (A/B)

Pour ajuster la sortie enceinte que vous voulez utiliser, vous devez vous rendre dans le menu suivant :

**MENU / SPEAKER / SPEAKER A OU SPEAKER B ou
SPEAKER A+B ou SPEAKER OFF**

Ce réglage est gardé en mémoire. Il n'est pas à faire à chaque allumage.



Réglage des enceintes lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth

Lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth, vous pouvez choisir de couper ou pas le son des enceintes. En gardant le son sur les enceintes, vous pouvez avoir un volume différent entre le casque et les enceintes. Ce cas de figure peut aider quelqu'un qui a besoin d'un volume élevé dans le casque Bluetooth.

Le signal audio entre la sortie enceinte et le casque Bluetooth n'est pas synchronisé. Un léger délai existe et dépend des spécifications de votre casque Bluetooth.

Pour configurer la coupure du son des enceintes lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth, vous devez vous rendre dans le menu de réglage de l'amplificateur NOVA :

MENU / BLUETOOTH OUT / SPK MUTE ON OU SPK MUTE OFF

SPK MUTE ON : lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth, les enceintes sont inactives.

SPK MUTE OFF : lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth, les enceintes sont actives.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

DSP - Correction active de pièce - Filtrage

Différents réglages de configuration acoustique sont définis dans le MENU

MENU / DSP SETTING

SUB MODE : Vous pouvez configurer les sorties Subwoofer en MONO ou en STEREO.

- MONO : les sorties 1 et 2 sortent le même signal
- STEREO : les sorties 1 et 2 représentent le côté gauche et le côté droit respectivement

LARGE / SMALL : Vous pouvez activer la présence d'un filtrage passe-bas et passe-haut sur les sorties enceintes et subwoofer.

En position **LARGE**, les sorties enceintes et subwoofer ne comportent pas de filtrage passe-bas / passe-haut
En position **SMALL**, après activation, un réglage CROSSOVER SOVER apparait dans le MENU DSP SETTING.
Par défaut, lors de l'activation **SMALL**, un filtre passe-bas et passe-haut sur une fréquence de 100 Hz est activé.

Voir le *GUIDE DSP* téléchargeable sur le site internet d'ADVANCE PARIS pour plus de détails sur les réglages CROSSOVER.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Désactivation DSP

Si vous ne souhaitez pas utiliser le DSP et ses fonctionnalités avancées, vous pouvez activer le mode «Analog Bypass» qui assurera le trajet de signal audio le plus court entre les entrées audio et vos enceintes. Les entrées analogiques ne sont pas converties en numérique pour être traitées par le DSP.

MENU / ANALOG BYPASS

En mode «Analog Bypass», les 2 sorties caissons de basses sont coupées en passe-bas à 200 Hz avec une pente de 12dB par octave, $Q = 0,7$, le signal est MONO. Ce n'est pas modifiable.

En mode «Analog Bypass», vous devez configurer le volume et la fréquence de coupure sur le panneau arrière du caisson de basse.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Tonalité / Balance / Loudness

Télécommande / afficheur produit

MENU / TONE SETTING

Sur la télécommande, vous disposez des réglages des basses (Bass), des aigus (Treble), de la balance (Balance) et du Loudness (Loudness).



La touche Reset Bal remet la balance au centre.

Un appui court sur la touche Bypass EQ active ou désactive vos réglages de graves et d'aigus.

Le loudness permet de compenser la perte de sensibilité des oreilles sur les fréquences graves et aiguës lors d'une écoute à faible volume.

Votre amplificateur va appliquer dynamiquement une correction des fréquences graves et aiguës en fonction de votre volume d'écoute pour avoir l'équilibre sonore le plus naturel possible : à faible volume, la correction est importante, à volume moyen la correction est moyenne, à fort volume la correction est nulle.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Volume à l'allumage

Afficheur produit

MENU / VOLUME SETTING / START VOLUME

Sur ON, vous pouvez activer un volume précis à chaque démarrage de votre amplificateur NOVA. Sur OFF, votre amplificateur NOVA démarrera avec le même volume que lors de sa mise en veille.

MENU / VOLUME SETTING / DEFAULT VOLUME

Vous pouvez régler ici le volume de démarrage lorsque vous avez configuré l'étape précédente sur ON



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Mode de veille automatique

Afficheur produit

MENU / APD SETTING

Vous pouvez configurer votre amplificateur pour qu'il s'éteigne automatiquement au bout d'une certaine durée sans signal.

OFF / 5 minutes / 10 / 20 / 30 / 60

Sur OFF, votre amplificateur ne s'éteindra jamais tout seul.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Veille Réseau

MENU / POWER CONTROL

En cas de présence du streamer audio A-NTC (optionnel) dans l'amplificateur NOVA, vous pouvez définir s'il reste allumé ou en veille lorsque l'amplificateur NOVA est en veille.

En position ON, le A-NTC reste allumé lors de la veille. Cela permet de continuer à le trouver sur votre réseau Internet.

En position OFF, le A-NTC s'éteint lors de la veille.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Remise à zéro

Afficheur produit

MENU / FACTORY RESET

En cas de nécessité, vous pouvez remettre tous les réglages de l'amplificateur NOVA en configuration d'usine.



Capacitance (entrée PHONO)

Votre amplificateur NOVA dispose d'un réglage de capacitance sur l'entrée Phono MM / MC, permettant d'adapter la charge électrique à la cellule de votre platine vinyle.

Ce réglage optimise la réponse en fréquence et garantit une restitution sonore fidèle à l'enregistrement.

Consultez les spécifications de votre cellule MM : la plupart des cellules recommandent une capacité totale comprise entre 100 pF et 200 pF, câble de la platine inclus. Ajustez la valeur de capacitance de l'amplificateur NOVA en fonction de cette recommandation.

Une capacitance trop faible peut donner un son plus clair mais parfois trop vif. Une capacitance trop élevée peut rendre le son plus doux mais également provoquer une perte de précision dans les aigus.

Effectuez quelques écoutes comparatives pour valider le réglage qui offre l'équilibre tonal le plus naturel. Grâce à ce réglage, vous optimisez l'association entre votre cellule MM et votre amplificateur pour profiter pleinement de la musicalité de vos disques vinyles.

Les cellules MC ne sont pas très sensibles à ce réglage de capacitance. Nous vous conseillons de régler la valeur de capacitance sur la plus basse (100 pF)



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Préampli Phono MM / MC Low / MC High (entrée PHONO)

Vous devez sélectionner le type de cellule Phono présente sur votre platine vinyle.

Si vous êtes équipé d'une cellule MM, veuillez sélectionner MM.

Concernant les cellules MC, vous pouvez sélectionner 2 réglages : MC Low (cellule MC « normale ») et MC High (cellule MC avec un haut niveau de sortie).

Veuillez vous référer à la notice de votre cellule ou de votre platine pour obtenir cette information.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Informations logiciel interne.....	.59
Mise à jour.....	.60
Foire aux questions	.61



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Informations logiciel interne

Pour savoir quelle est la version du logiciel interne de votre amplificateur NOVA, vous devez vous rendre dans le menu suivant :

MENU / SYSTEM INFO

En tournant le bouton de volume, vous pouvez faire défiler les informations. Le logiciel interne correspond au «MCU VERSION»



Mise à jour

En cas de nécessité de mise à jour :

1. Rendez-vous sur le site www.advanceparis.com, menu **Assistance**, puis **Notice et Logiciel**.
2. Choisissez votre gamme de produit (**NOVA**), puis votre produit (**A-i130** ou **A-i190**).
3. Téléchargez le fichier de mise à jour (fichier zippé).
4. Sur votre ordinateur, dézippez le fichier, puis copiez le fichier de type « .bin » sur une clef USB.
5. Branchez cette clef sur le port UPDATE disponible à l'arrière de l'amplificateur NOVA.

6. Lancez la mise à jour en allant dans le menu de l'amplificateur NOVA :

MENU / UPGRADE / MCU UPGRADE / YES

L'amplificateur lance la mise à jour et se met en Standby lorsque le processus de mise à jour est terminé.

La clef USB doit être formatée en FAT (possible depuis macOS et Windows).

NOTE : les mises à jour sont disponibles sur le site internet Advance Paris.
Voir la page du produit : www.advanceparis.com.



Foire aux questions

- **L'alimentation ne se met pas sous/hors tension**
 - > Vérifiez le bon branchement du câble secteur,
 - > Vérifiez que l'interrupteur secteur est sur la position ON à l'arrière de l'amplificateur NOVA.
- **Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande**
 - > Vérifiez / Remplacez les piles de la télécommande
- **Aucun son n'est émis**
 - > Vérifiez que vous avez sélectionné l'entrée que vous voulez écouter,
 - > Vérifiez que la fonction «MUTE» n'est pas activée,
 - > Vérifiez que la sortie enceinte (A ou B) est activée dans le menu de réglage.
- **L'audio souhaité n'est pas émis**
 - > Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne entrée
- **Le son est distordu ou on entend des bruits**
 - > Contactez votre service après-vente,
 - > Possible nécessité de changer les tubes du préamplificateur.
- **Le son de ma platine vinyle n'est pas bon**
 - > Vérifiez que votre platine vinyle est correctement branchée sur l'entrée PHONO de l'amplificateur NOVA,
 - > Vérifiez le réglage du contre-poids de la platine vinyle,
 - > Vérifiez que votre câble de mise à la terre est bien branché.
- **Pas de son sur une clef USB branchée à l'arrière**
 - > Les ports USB A « UPDATE » et « DSP » ne sont pas compatibles avec les fichiers audio. Le port UPDATE est dédié aux mises à jour, le port DSP au DSP.
- **Je n'ai pas le son de ma télévision sur mes enceintes**
 - > Si vous avez utilisé un câble HDMI entre l'amplificateur NOVA et votre téléviseur, vérifiez que la fonctionnalité CEC / HDMI ARC (ou eARC) est bien activée sur votre téléviseur / Réglez la sortie audio du téléviseur en stéréo (ou PCM) Voir la notice du téléviseur.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Glossaire	.63-65
Dimensions/poids.....	.66
Spécifications	.67



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Glossaire

A-BTC	Module Bluetooth optionnel de la marque Advance Paris à insérer dans la prise dédiée à l'arrière des amplificateurs Advance Paris pour permettre la connexion de sources ou de casques Bluetooth.
Afficheur	Écran situé en façade de l'amplificateur permettant d'afficher les informations (source, volume, réglages...).
AMP-IN / DIRECT THEATER	Écran situé en façade de l'amplificateur permettant d'afficher les informations (source, volume, réglages...).
Amplificateur (ampli)	Appareil permettant d'amplifier les signaux audio provenant de sources variées afin d'alimenter des enceintes.
Bornier A / Bornier B	Connecteurs situés à l'arrière de l'amplificateur permettant de brancher une ou deux paires d'enceintes.
Bluetooth	Technologie de transmission sans fil permettant de connecter un appareil compatible via le module A-BTC.
Bouton Standby	Bouton permettant d'allumer ou de mettre en veille l'amplificateur.
Câbles d'enceintes (speakers)	Câbles utilisés pour relier les enceintes aux borniers de l'amplificateur.
Capacitance	Réglage spécifique à l'entrée Phono MM permettant d'optimiser la restitution d'une cellule vinyle.
Coaxiale (entrée numérique)	Entrée numérique utilisant un câble coaxial pour transmettre le son.
Cordon secteur	Câble d'alimentation permettant de relier l'amplificateur à une prise électrique.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Entrée AUX	Entrées analogiques stéréo pour connecter diverses sources.
Entrée Phono MM	Entrée spécialement conçue pour les platines vinyles équipées de cellules à aimant mobile (MM).
Entrée Optique	Entrées numériques utilisant un câble optique (Toslink).
Fourches	Type de connecteur pour câbles d'enceinte venant se fixer autour du bornier.
GROUND	Borne de masse pour réduire les bruits parasites lors du branchement d'une platine vinyle.
HDMI ARC eARC	Connexion HDMI permettant de transmettre le son entre le téléviseur et l'amplificateur, avec contrôle du volume et mise en veille.
Infrarouge (IR)	Système de transmission infrarouge permettant à la télécommande de communiquer avec l'amplificateur.
Interrupteur secteur	Interrupteur principal permettant d'allumer ou éteindre complètement l'appareil.
PRE-OUT	Sortie permettant d'envoyer le signal audio vers un amplificateur de puissance externe.
RCA	Connecteurs analogiques rouge et blanc utilisés pour les liaisons audio.
REC-OUT	Sortie permettant de connecter un dispositif d'enregistrement.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Subwoofer

Enceinte spécialisée dans la reproduction des très basses fréquences (graves). Elle complète les enceintes principales pour offrir une meilleure profondeur et impact dans les basses. Peut être connectée en simple (Mono) ou double configuration (Stereo) selon les réglages de l'amplificateur.

Trigger IN / Trigger OUT

Connecteurs permettant de synchroniser l'allumage ou l'extinction de l'amplificateur avec d'autres appareils.

USB type B

Entrée permettant de connecter un ordinateur pour utiliser l'amplificateur comme carte son USB.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

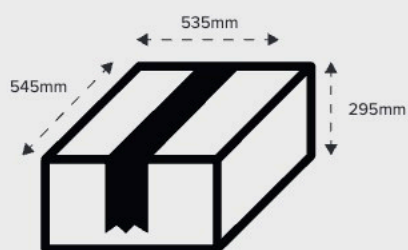
RÉGLAGES

FAQ

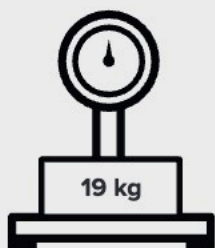
ANNEXES

Dimensions / Poids

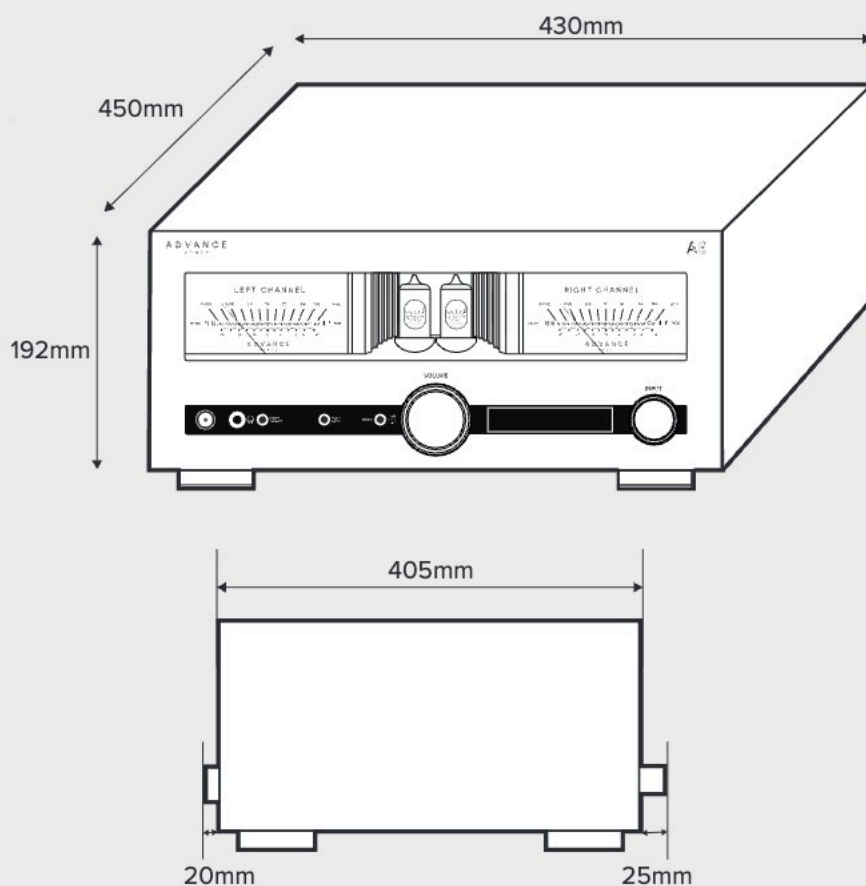
DIMENSIONS DE L'EMBALLAGE



POIDS DU PRODUIT



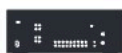
DIMENSIONS DU PRODUIT



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

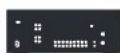
Spécifications techniques

Puissance de sortie nominale max 8Ω	195W (THD+N 1 %, 1kHz, 2 canaux excités)
Puissance de sortie nominale max 4 Ω	297W (THD+N 1 %, 1kHz, 2 canaux excités)
Puissance de sortie 8Ω (20Hz - 20kHz, THD+N inf. à 0,07 %)	185W (2 canaux excités)
Puissance de sortie 4Ω (20Hz - 20kHz, THD+N inf. à 0,07 %)	276W (2 canaux excités)
Réponse en fréquence	20Hz > 80 kHz (43W, 8 Ω)
Distorsion	0,042 % (1 kHz, 135W, 8 Ω)
Rapport signal/bruit	105,1 dB (1 kHz, 135W, 8 Ω)
Compatibilité tension secteur	115/230V 50/60Hz avec commutateur
Type de transformateur / puissance	(2x) Toroidal / (2x) 280 VA
DAC / DSP	ESS9017S Multi-Canaux / ADAU1452
Entrées numériques	(3x) Optique : 24bit - 192kHz PCM
	(3x) Coaxial : 24bit - 192kHz PCM
	(1x) USB audio 24bit/192 kHz PCM - DSD64 - DSD128
	HDMI eARC : PCM Stéréo
Entrée A-BTC	Pour dongle Bluetooth A-BTC (en option)
Entrée A-NTC	Pour streamer réseau A-NTC (en option)
Entrées analogiques	Niveau LINE RCA (5x) - XLR (2x) - Niveau PHONO MM / MC (1x) + MASSE
Sorties analogiques	REC-OUT (x1), PRE-OUT (x1) RCA - (1x) XLR, SUB-OUT (x2)
Prise casque	Jack 6,35mm
Bornes haut-parleurs	(2x) Bornes à vis compatibles avec câble nu, cosses fourche et fiches banane
Mise à jour / DSP	(2x) USB A
Télécommande	Infrarouge, REM-21, compatible avec A-I130 / A-I190
Prise trigger	(2x) Entrée et sortie, 12V
Dimensions du produit (LxHxP en cm)	43x19,2x45,4
Dimensions de l'emballage (LxHxP en cm)	54,5x29,5x53,5
Poids brut (kg) / Poids net (kg)	23,1 / 19
N° de modèle	A-I190 NOVA
Code EAN	3 760 179 292 619 (gris) - 3 760 179 292 701 (noir)

FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE

