

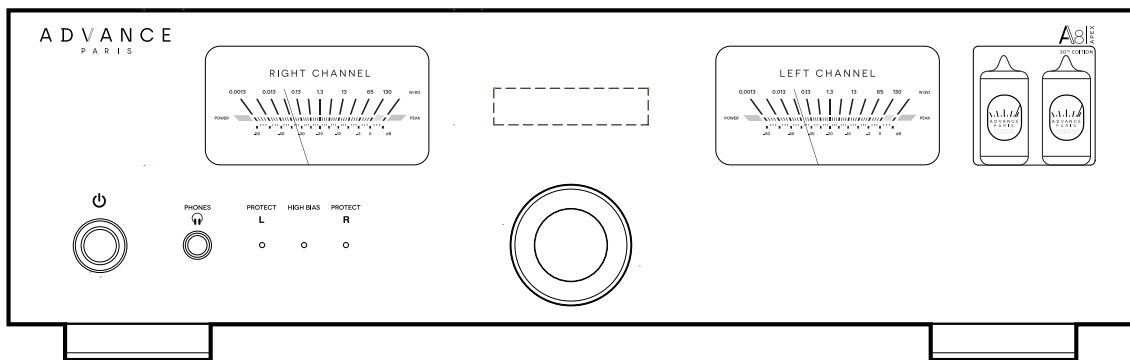
ADVANCE
PARIS

A8 | APEX

30TH EDITION

MANUEL DE L'UTILISATEUR

version 3 - mars 2026



FRANÇAIS

Manuel de l'utilisateur

L'équipe Advance Paris vous remercie chaleureusement d'avoir choisi un amplificateur A8 APEX.

Pour profiter pleinement de ses performances et garantir un fonctionnement optimal, nous vous invitons à lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant la première mise en service.

Une fois votre lecture terminée, nous vous recommandons de conserver ce manuel afin de pouvoir vous y référer à tout moment. Ce manuel de l'utilisateur est à retrouver sur la page produit du A8 APEX sur le site Advance Paris.

Table des matières

Contenu

Accessoires.....	5
------------------	---

Description

Panneau avant.....	7
Panneau arrière.....	8
Télécommande.....	9

Connexions

Branchement enceintes.....	11-12
Connexion caisson de basse.....	13
Connexion d'une télévision.....	14
Système home-cinéma.....	15
Connexion d'une platine vinyle.....	16
Connexion d'une source.....	17
Connexion d'un ordinateur.....	18
Connexion avec Bluetooth.....	19
Connexion d'un dispositif d'enregistrement.....	20
Connexion d'un casque filaire.....	21
Branchement d'un amplificateur externe.....	22
Allumage simultané.....	23
Connexion du cordon d'alimentation.....	24

Utilisation

Mise sous tension.....	26
Allumage.....	27
Sélection de la source d'entrée.....	28
Réglage du volume.....	29
Mise en sourdine.....	30
Utiliser un appareil connecté avec le A-BTC.....	31
Utiliser sa télévision comme source audio.....	32
Utiliser votre APEX comme un bloc de puissance.....	33
Utiliser votre platine vinyle.....	34

Réglages

Comment avoir accès au menu de réglage avec la télécommande.....	36
Comment avoir accès au menu de réglage avec le bouton multifonction.....	37
Configuration de la sortie caisson de basses.....	38
Réglage de la luminosité de l'affichage.....	39
Réglage du mode de veille automatique.....	40
Réglage de la tonalité et de la balance.....	41
Réglage du Loudness.....	42
Réglage du volume à l'allumage.....	43
Désactivation lumière de la touche Standby.....	44
Désactivation contrôle HDMI CEC.....	45
Réglage High-Bias.....	46
Remise à zéro.....	47

Mise à jour / FAQ

Informations logiciel interne.....	49
Mise à jour.....	50
Foire aux questions.....	51

Annexes

Glossaire.....	53-54
Dimensions / Poids.....	55
Spécifications.....	56



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

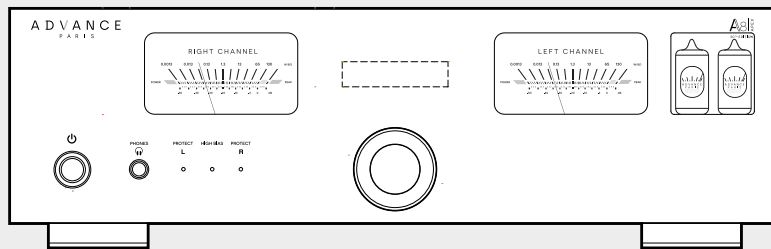
UTILISATION

RÉGLAGES

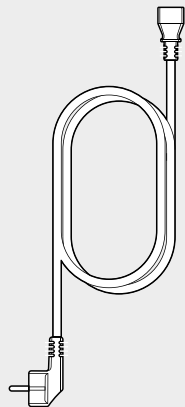
FAQ

ANNEXES

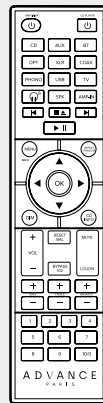
Accessoires



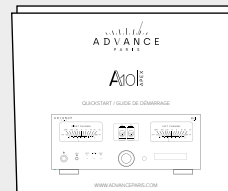
A8 APEX



Cordon d'alimentation



Télécommande
REM-19



Quickstart



Consignes de
sécurité





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Panneau avant7
Panneau arrière8
Télécommande9



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

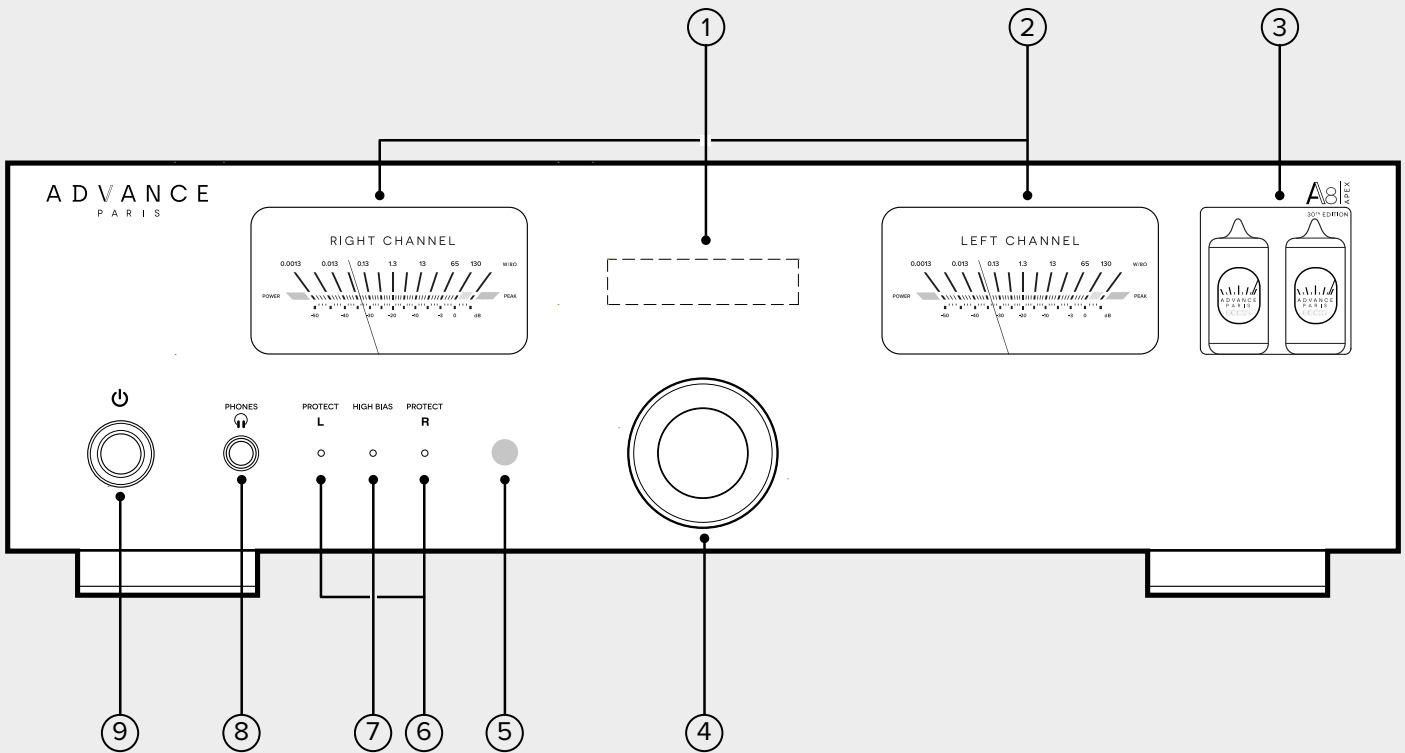
FAQ

ANNEXES

Panneau avant



Installez toujours votre système hi-fi appareils débranchés du secteur.



En appuyant plus d'une seconde sur le bouton Multifonction, vous avez accès aux différents menu de réglage de votre amplificateur APEX.

En tournant le bouton Multifonction, vous faites défiler les différentes entrées du menu de réglage.

Pour rentrer dans un réglage spécifique, vous devez faire un appui court sur le bouton Multifonction.

Pour revenir au niveau précédent, vous devez faire un appui long sur le bouton M multifonction.

- ① Écran
- ② VU-mètre
- ③ Tubes
- ④ Bouton Multifonction (Volume / Choix d'entrée / Réglage)
- ⑤ Récepteur Infra Rouges
- ⑥ Diodes de protection (Protect L et Protect R)
- ⑦ High-Bias
- ⑧ Prise casque 6.35 mm
- ⑨ Bouton Standby



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

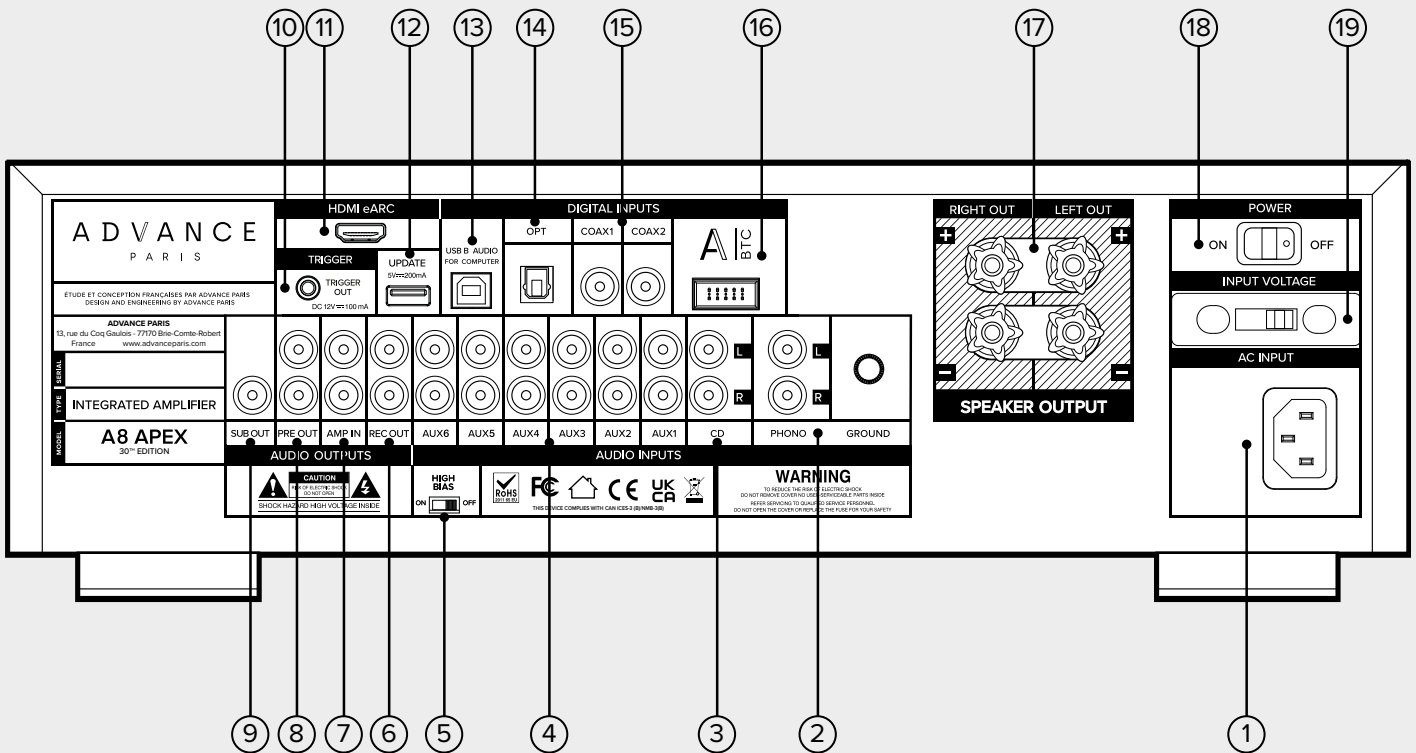
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Panneau arrière



- | | | |
|------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|
| ① Prise secteur | ⑧ Sortie PRE-OUT | ⑮ Entrées numériques Coaxiales (X2) |
| ② Entrée Phono MM avec masse | ⑨ Sortie Subwoofer | ⑯ Entrée A-BTC |
| ③ Entrée CD | ⑩ Trigger OUT | ⑰ Borniers enceintes |
| ④ Entrées AUX (X6) | ⑪ HDMI eARC | ⑱ Interrupteur secteur |
| ⑤ Réglage High-Bias | ⑫ Port USB de mise à jour | ⑲ Choix de la tension (115 - 230V) |
| ⑥ Sortie REC-OUT | ⑬ Port USB pour ordinateur | |
| ⑦ Entrée AMP-IN | ⑭ Entrée numérique optique | |

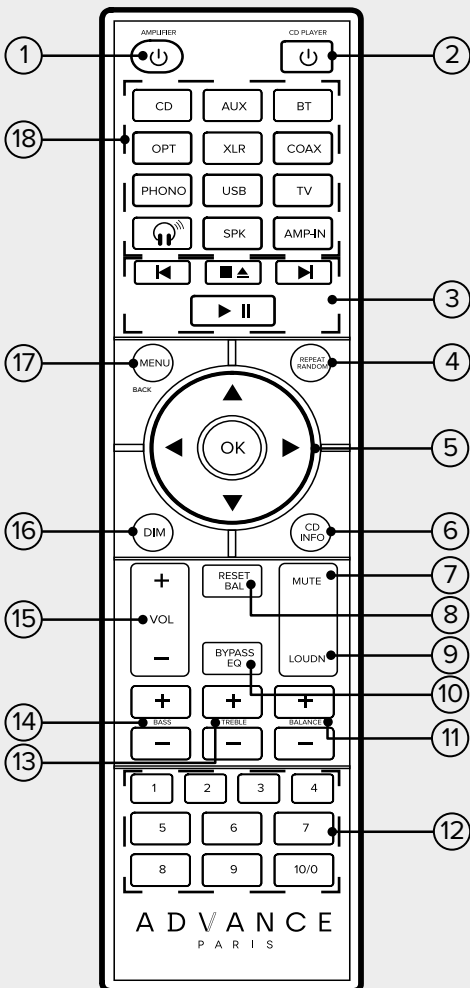


Télécommande



Pour éviter d'endommager la télécommande ou des fuites de piles :

- Ne mélangez pas piles neuves et usagées ni différents types de piles.
- En période de non-utilisation prolongée, retirez les piles.
- En cas de fuite, nettoyez le compartiment avant d'en remettre de piles.

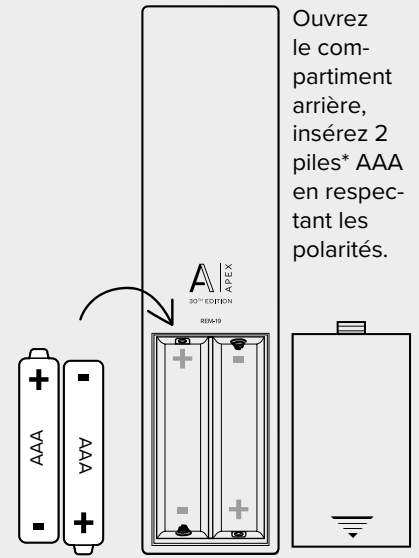


- ① Allumer/Eteindre
- ⑤ OK = sélection
Flèches = avant/après
- ⑦ Silencieux
- ⑧ Remise à zéro de la balance
- ⑨ Loudness
- ⑩ Désactivation EQ
- ⑪ Réglage de la balance
- ⑬ Réglage des aigus
- ⑭ Réglage des basses
- ⑮ Réglage du volume
- ⑯ Réglage de la luminosité
- ⑰ Menu
- ⑱ Zone de sélection des différentes sources

Les boutons des zones

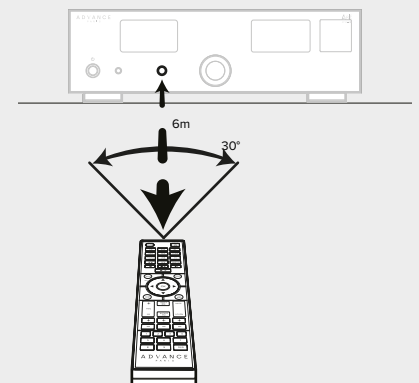
- ② ③ ④ ⑥ ⑫

sont spécifiques au lecteur CD ACD APEX



* batteries non incluses

Environ 6m, angle de 30 deg de chaque coté , le récepteur IR est situé à mi-distance entre le bouton de volume et l'afficheur





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Vérifier que la tension de fonctionnement est correctement réglé sur le panneau arrière de votre amplificateur et correspond à la tension de votre pays.

Merci de connecter toutes vos sources **AVANT** de brancher l'amplificateur sur le secteur.



Le branchement de sources alors que votre amplificateur est allumé peut exposer vos enceintes à un fort bruit et provoquer une défaillance des vos haut-parleurs.

Enceintes11-12
Caisson de basse13
Télévision14
Home cinéma15
Platine vinyle16
Sources17
Ordinateur18
Bluetooth19
Dispositif d'enregistrement20
Casque filaire21
Amplificateur externe22
Allumage simultané23
Cordon d'alimentation24



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

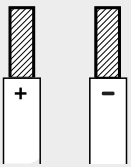
FAQ

ANNEXES

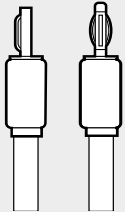
Enceintes

Préparation des câbles

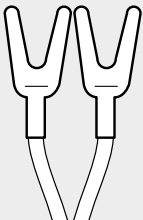
Les borniers de votre amplificateur APEX sont compatibles avec les câbles nus, les fourches et les fiches banane.



Pour connecter vos **câbles nus**, vous devez enlever 1 cm de la gaine du câble. Dévissez les borniers jusqu'à ce que les trous dans l'axe des borniers apparaissent. Insérez le câble nu et vérifiez que des brins de cuivre ne font pas contact avec le bornier voisin.



Pour connecter vos **câbles munis de fiches banane**, vous devez enlever les pastilles de couleurs rouge et noir au centre des borniers. Insérez ensuite vos différents câbles d'enceintes en respectant la polarité (Rouge + et Noir -) ainsi que les côtés (Gauche Left et Droite Right).



Pour connecter vos **câbles munis de fourches**, dévissez chaque bornier et insérez les fourches. Ensuite vous devez revisser les borniers en assurant que vos fourches ne se touchent pas entre elles.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

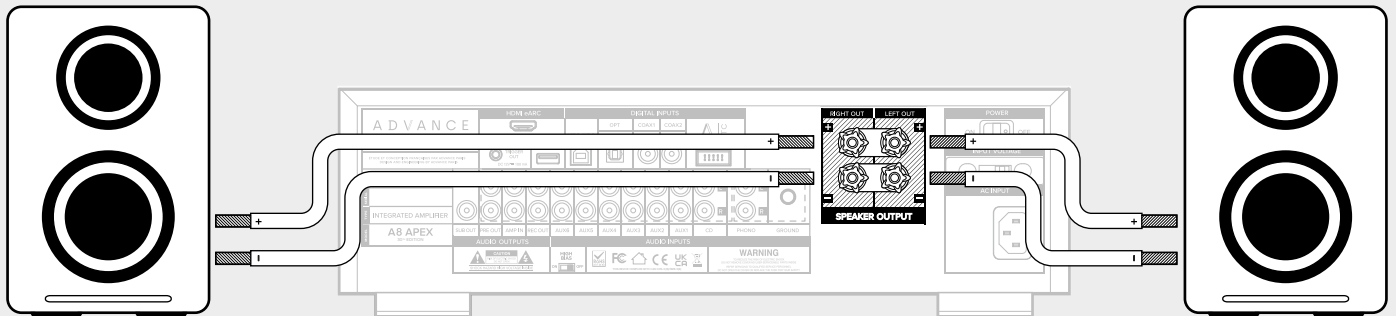
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Enceintes





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

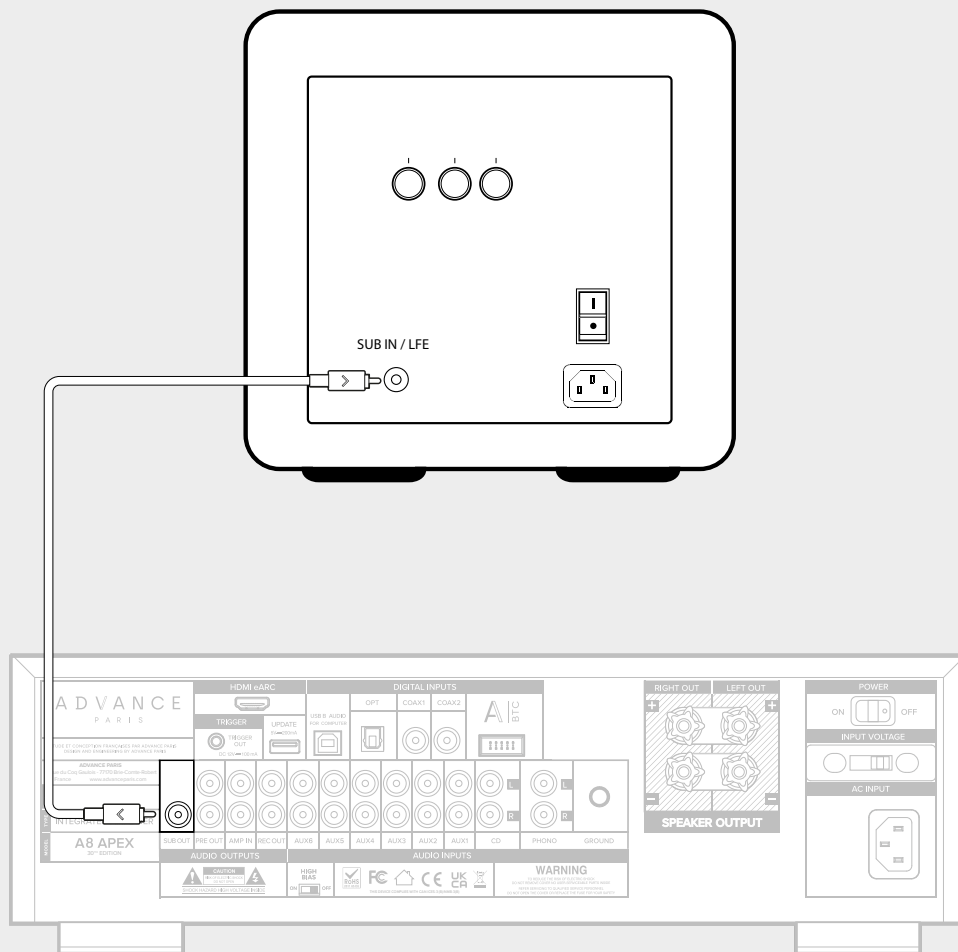
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Caisson de basse



Voir «Réglage» pour la configuration des sorties Caisson de basse.



Télévision

Prise HDMI eARC

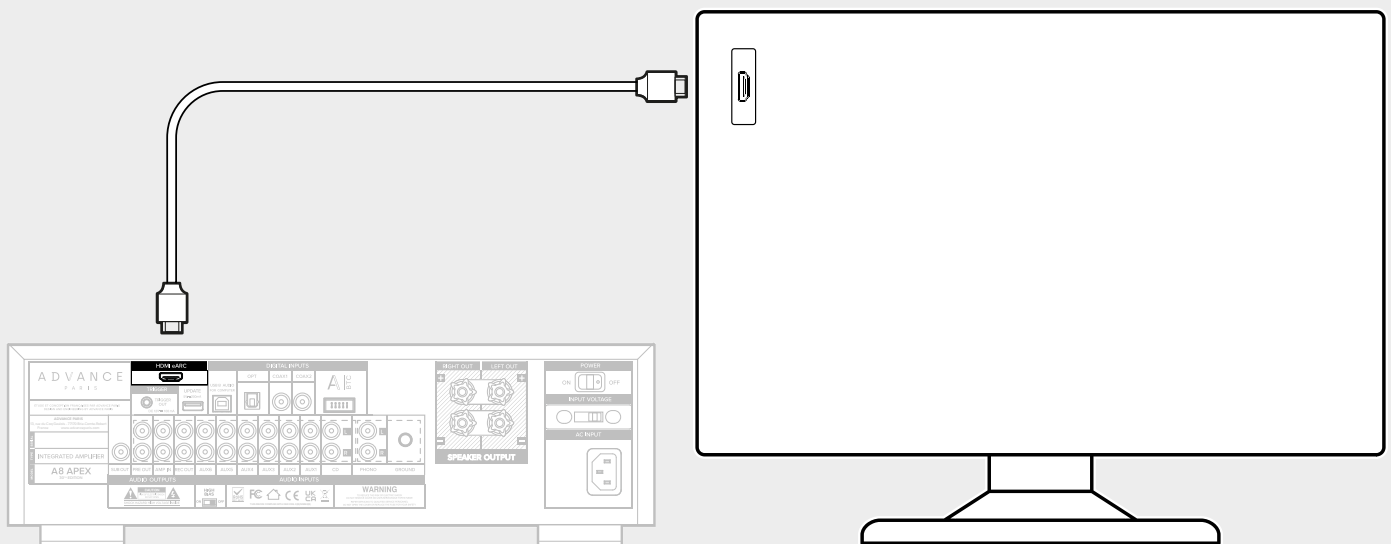
Votre amplificateur APEX améliore considérablement votre expérience sonore en vous permettant d'utiliser vos enceintes plutôt que les haut-parleurs intégrés de votre téléviseur lorsque vous regardez la télévision.

Pour en profiter, connectez simplement un câble HDMI entre votre amplificateur APEX et la prise HDMI ARC (ou eARC) de votre téléviseur.

Vous pourrez également utiliser uniquement la télécommande de votre téléviseur pour contrôler l'allumage, la mise en veille et le volume de l'amplificateur APEX.

NOTE : votre amplificateur APEX est compatible uniquement avec les signaux stéréo (non multicanal).

NOTE : Si vous changez d'entrée sur votre amplificateur APEX, il ne répondra plus aux commandes envoyées par le téléviseur.





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

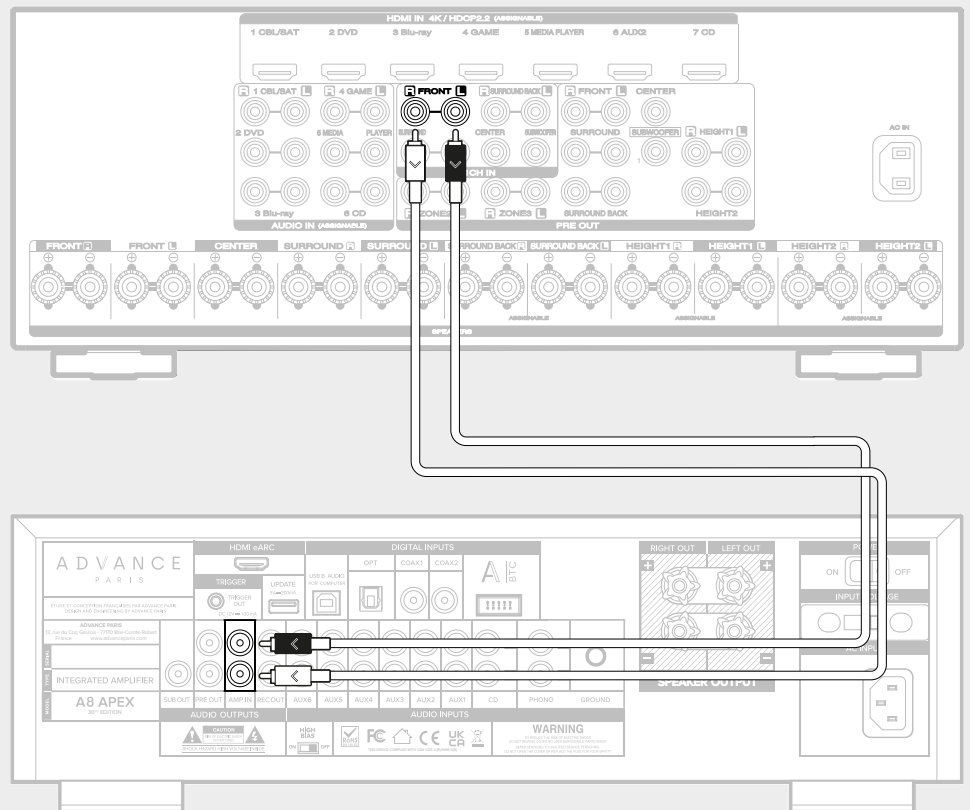
ANNEXES

Home cinéma

Prise AMP-IN

Pour utiliser votre amplificateur APEX comme bloc de puissance avec votre amplificateur Home-Cinéma, raccordez-les à l'aide des prises AMP-IN situées sur sa face arrière. Cette connexion permet au home-cinéma de prendre le contrôle de l'amplification des enceintes frontales, tout en bénéficiant de la qualité audio de votre amplificateur APEX.

Branchez les sorties PRE-OUT avant (Front L/R) de votre amplificateur Home-Cinéma vers les entrées AMP-IN de l'amplificateur APEX à l'aide d'un câble RCA.



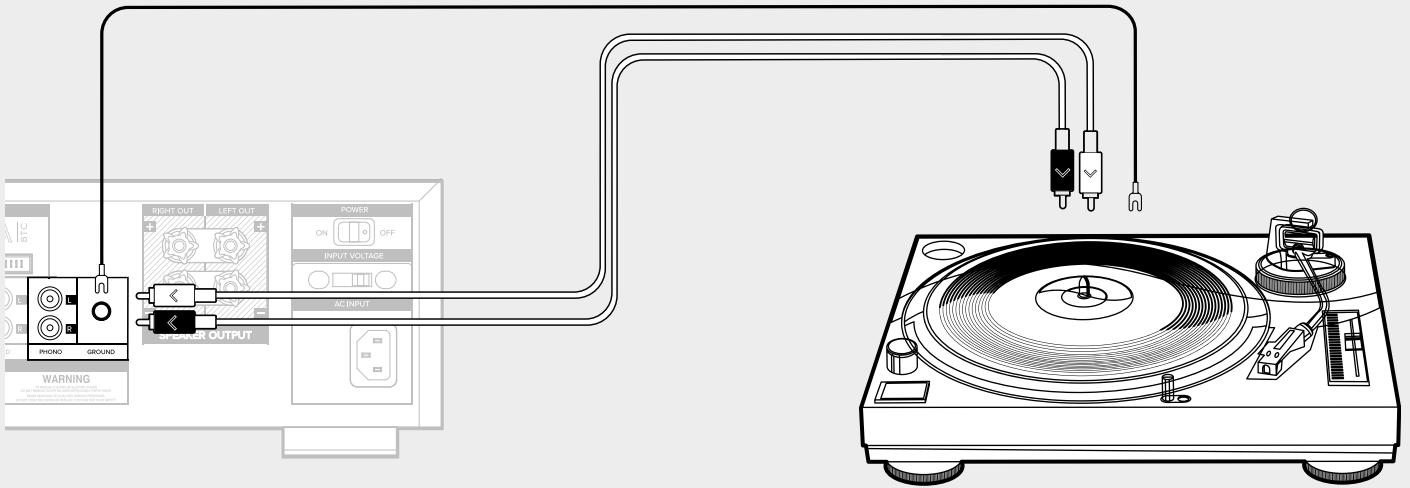
Platine vinyle

Prise Phono

Pour profiter pleinement de votre platine vinyle, connectez-la directement à l'entrée Phono de votre amplificateur APEX. Cette entrée est spécialement conçue pour **les cellules à aimant mobile (MM)** et intègre le préamplificateur RIAA nécessaire à la lecture correcte des disques vinyles.

Branchez les câbles de votre platine au bornier de masse de l'amplificateur APEX (GROUND) afin de supprimer les bruits de ronflement éventuels.

NOTE : Il est important de réaliser les branchements avec l'amplificateur APEX sur OFF. Le branchement de sources alors que votre amplificateur est allumé peut exposer vos enceintes à un fort bruit et provoquer une défaillance des vos haut-parleurs.



Voir «Réglages» pour le réglage de capacitance de l'entrée Phono MM





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

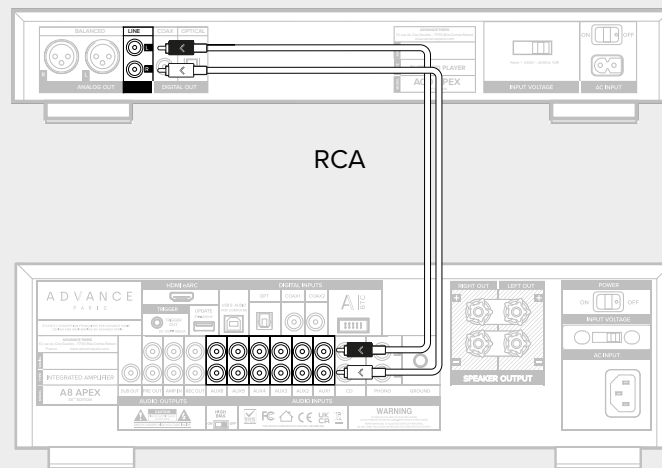
ANNEXES

Sources

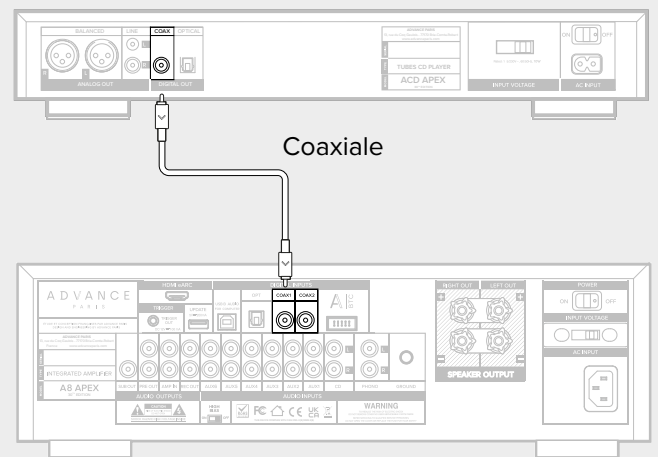
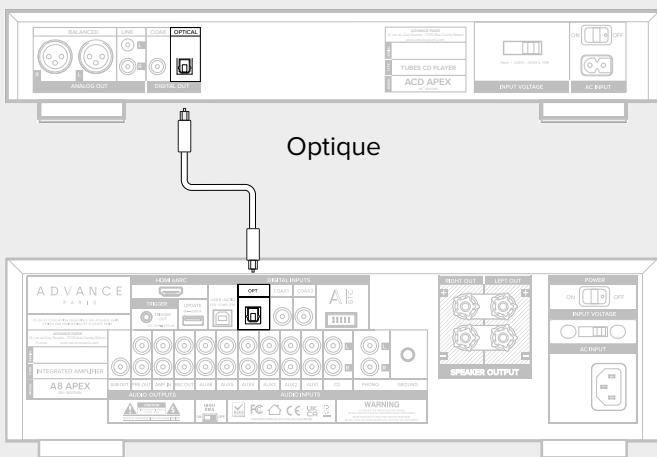


ATTENTION : ne pas brancher de source sur l'entrée AMP-IN. Vous risquez un fort niveau sonore sur vos enceintes et une possible défaillance.

ENTRÉE ANALOGIQUE



ENTRÉES NUMÉRIQUES





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

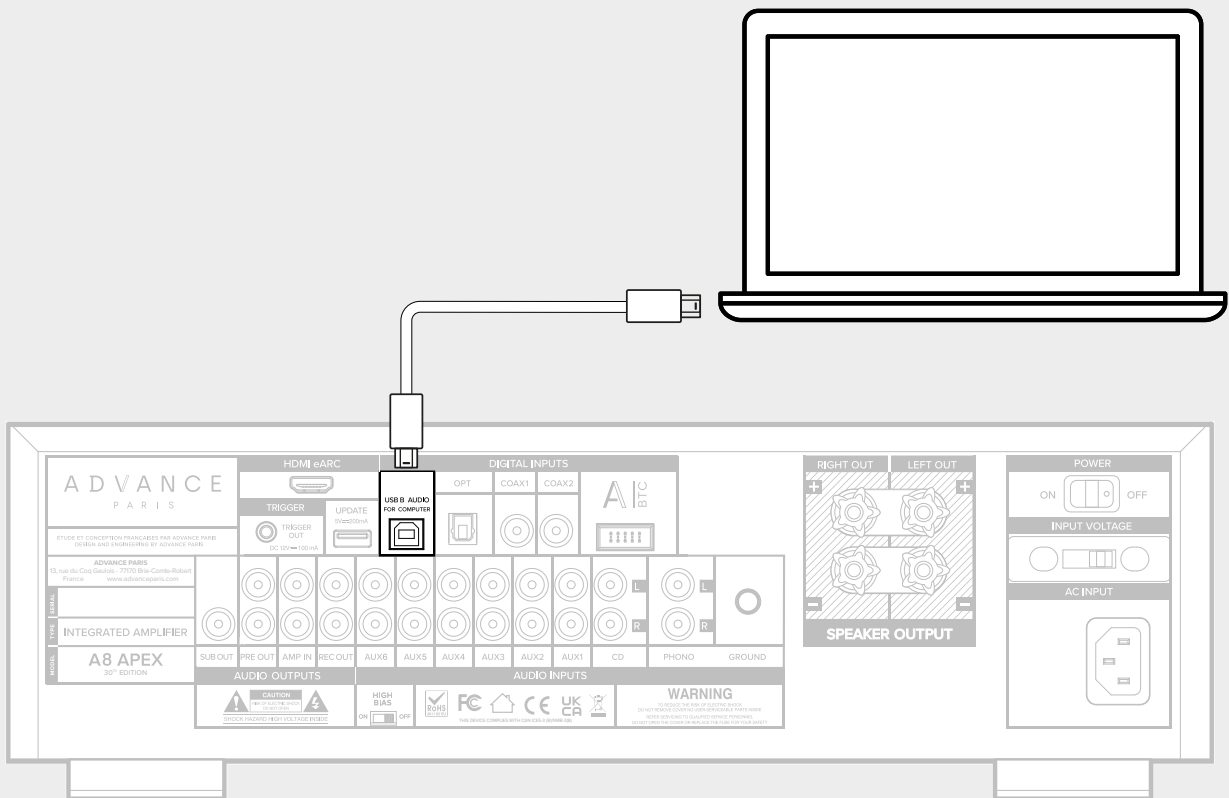
ANNEXES

Ordinateur

Entrée USB type B

Compatible avec APPLE OS et Windows 10-11 sans pilote à installer sur votre ordinateur. Spécification USB 2.0 jusqu'au 24bit / 192kHz. Compatible DSD 64 - 128 - 256

Sélectionnez la sortie audio Advance Paris sur votre ordinateur dans les réglages de carte son.





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

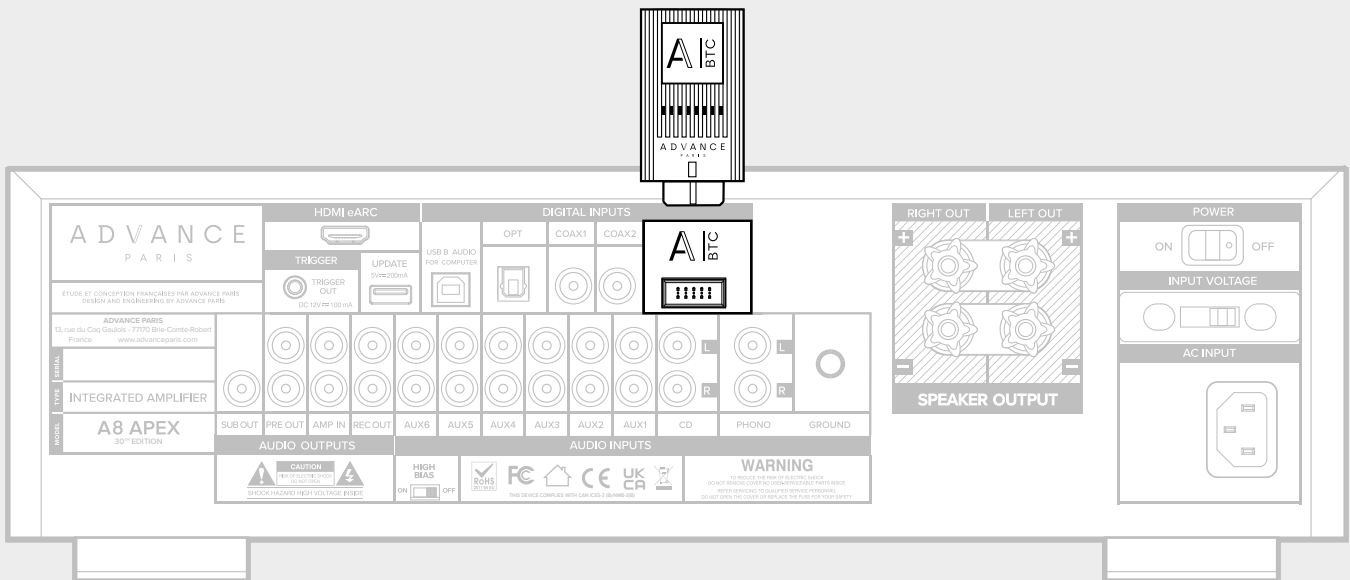
ANNEXES

Bluetooth

Entrée audio A-BTC

Pour connecter une source Bluetooth sur votre amplificateur APEX, vous devez vous munir du produit Advance Paris A-BTC (en option). Le A-BTC doit être inséré dans la prise spécifique située sur le panneau arrière de votre amplificateur APEX (l'amplificateur APEX doit être sur OFF au niveau de son interrupteur secteur).

NOTE : Il n'est pas possible de connecter un casque Bluetooth sur le A8 APEX au travers de l'A-BTC.



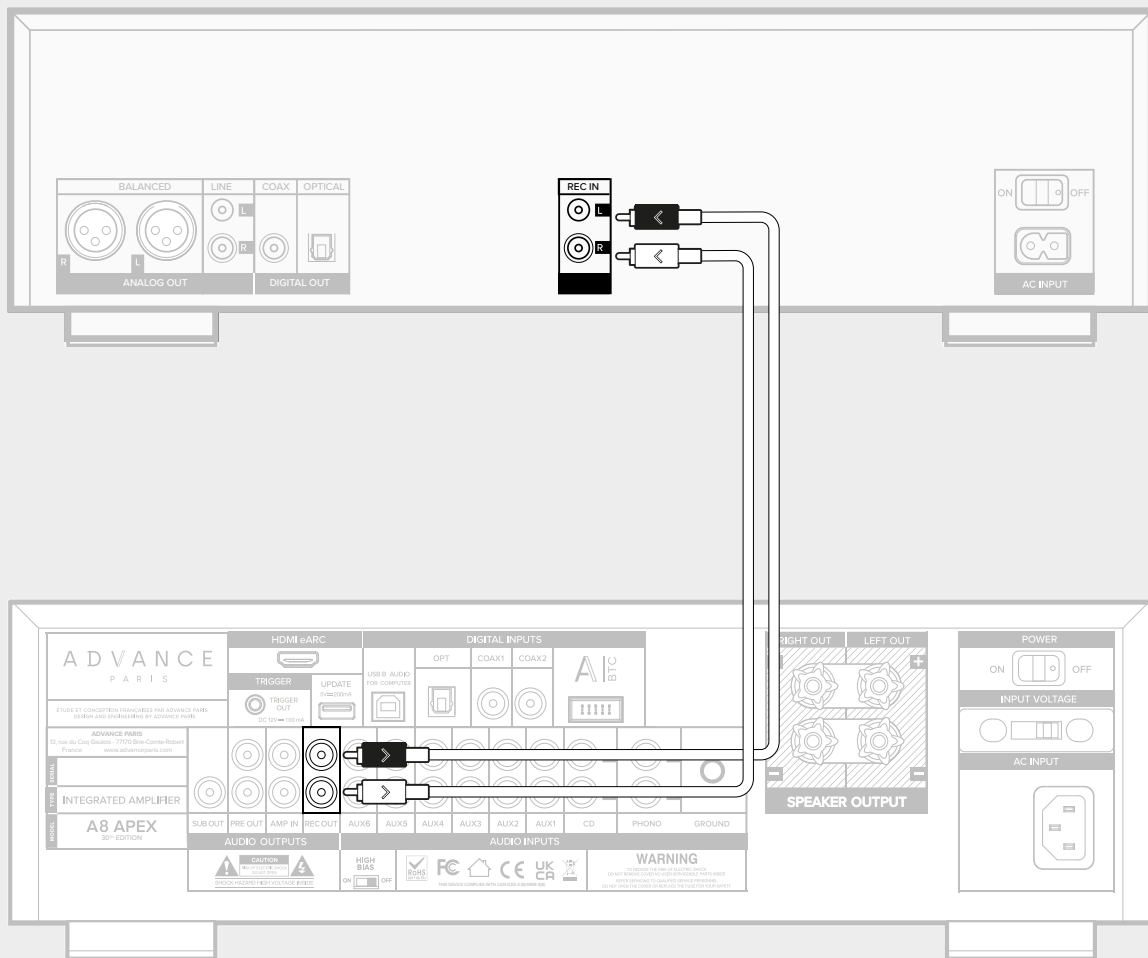
Voir «Utilisation» pour plus de détails.



Dispositif d'enregistrement

Prise REC-OUT

Vous pouvez connecter un enregistreur sur la prise REC-OUT



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

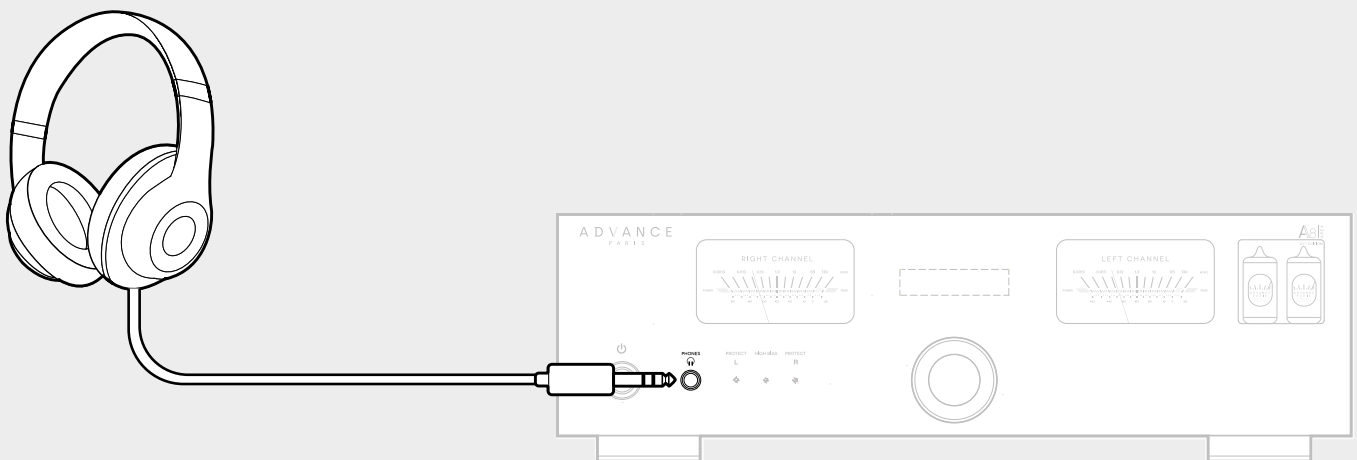
FAQ

ANNEXES

Casque filaire

Branchez votre casque filaire sur la prise 6.35mm au niveau de la face avant de l'amplificateur APEX.

Les sorties enceintes sont mise en silence lors de l'insertion d'un casque sur la face avant.



FACE



ARRIÈRE



TÉLÉCOMMANDE





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

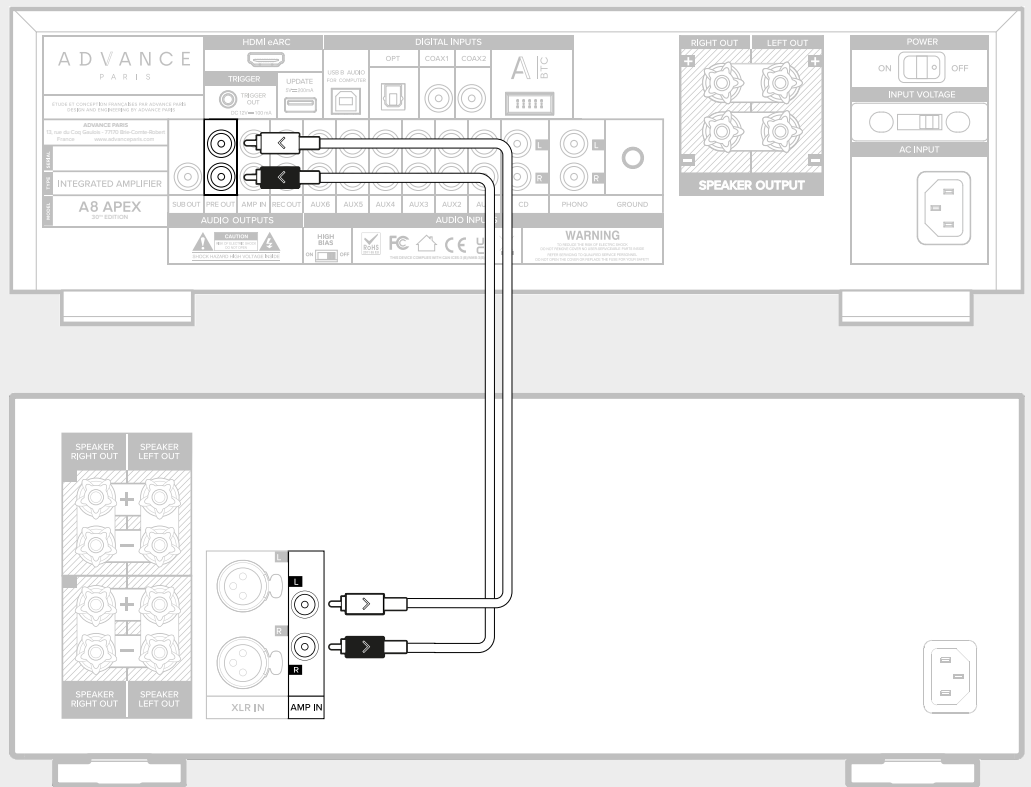
ANNEXES

Amplificateur externe

Prise PRE-OUT

Vous pouvez connecter un bloc de puissance mono ou stéréo à votre amplificateur APEX. Cela peut vous permettre de disposer de plus de puissance, de qualité audio en fonction de vos enceintes.

Vous devez brancher les sorties PRE-OUT de votre amplificateur APEX vers les entrées de votre bloc de puissance avec un câble RCA.



NOTE : Vos enceintes seront branchées sur votre bloc de puissance externe (pas sur votre amplificateur APEX).

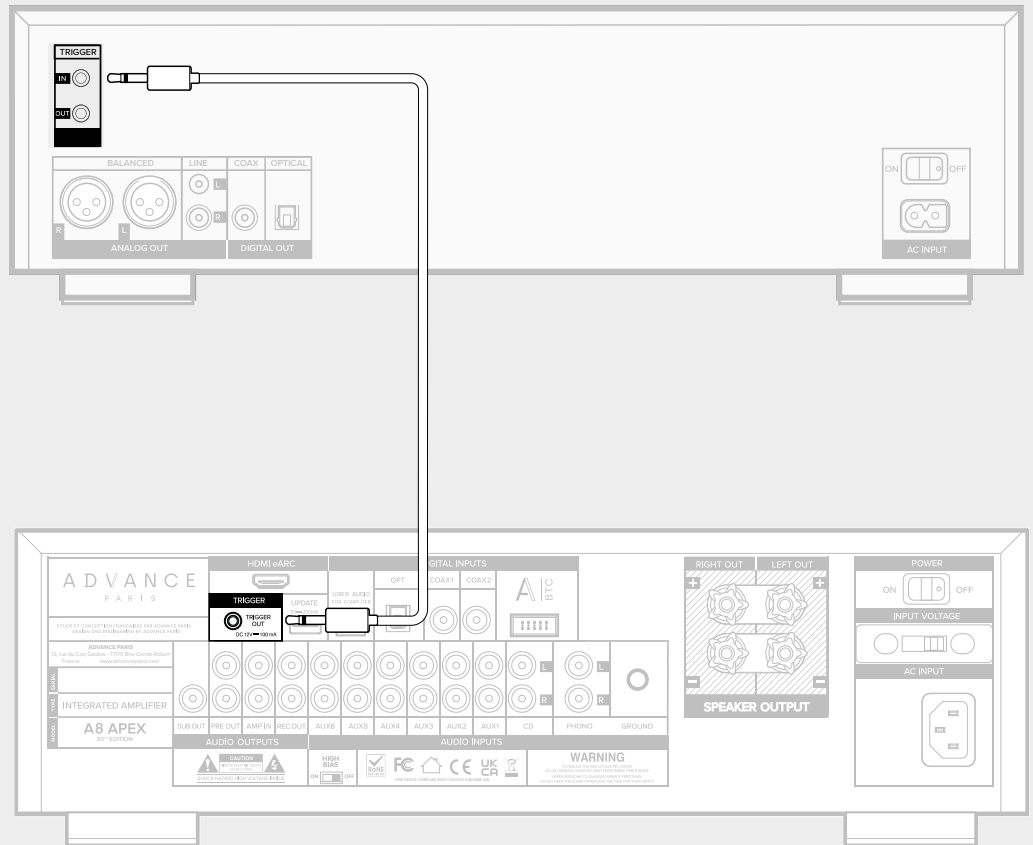


Allumage simultané

Prise Trigger OUT

Vous pouvez activer un produit tiers lors de l'allumage de votre amplificateur APEX. Pour cela votre produit tiers doit être muni d'une prise Trigger IN.

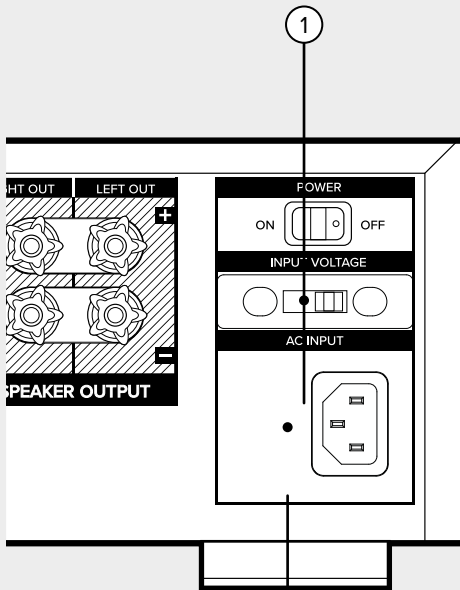
Connecter un câble 3.5mm mono (non fourni) entre la prise Trigger OUT de l'amplificateur APEX et la prise Trigger IN de votre produit tiers.



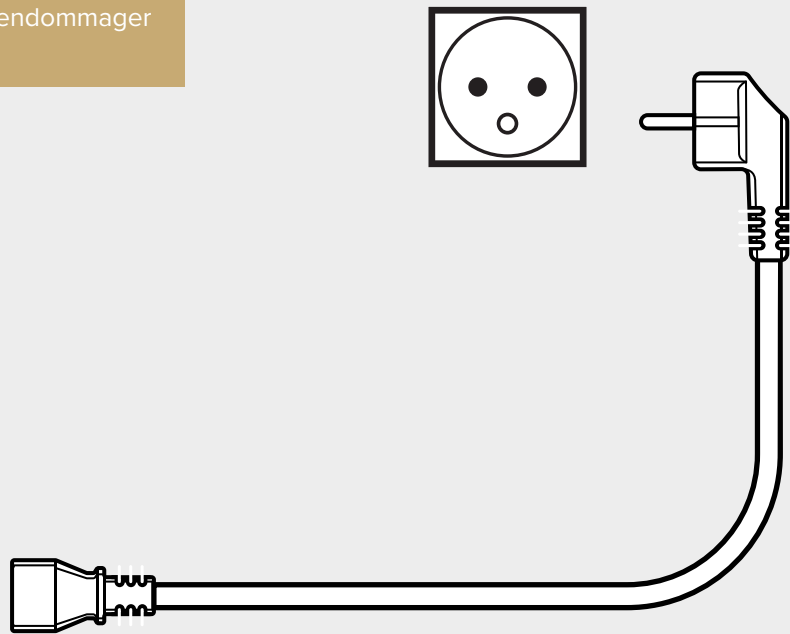
Cordon d'alimentation

NOTE: il est important de vérifier le réglage de tension (1) avant de brancher le cordon d'alimentation (2). Si vous ne le faites pas et que vous envoyez une tension incorrecte à l'amplificateur, cela pourrait endommager votre amplificateur APEX. ATTENTION !

Vérification tension



Branchement cordon





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Mise sous tension.....	.26
Allumage27
Sélection de la source d'entrée28
Réglage du volume29
Mise en sourdine30
Appareils connectés en Bluetooth avec le A-BTC.....	.31
Télévision comme source audio....	.32
Amplificateur APEX comme un bloc de puissance.....	.33
Utiliser votre platine vinyle34





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

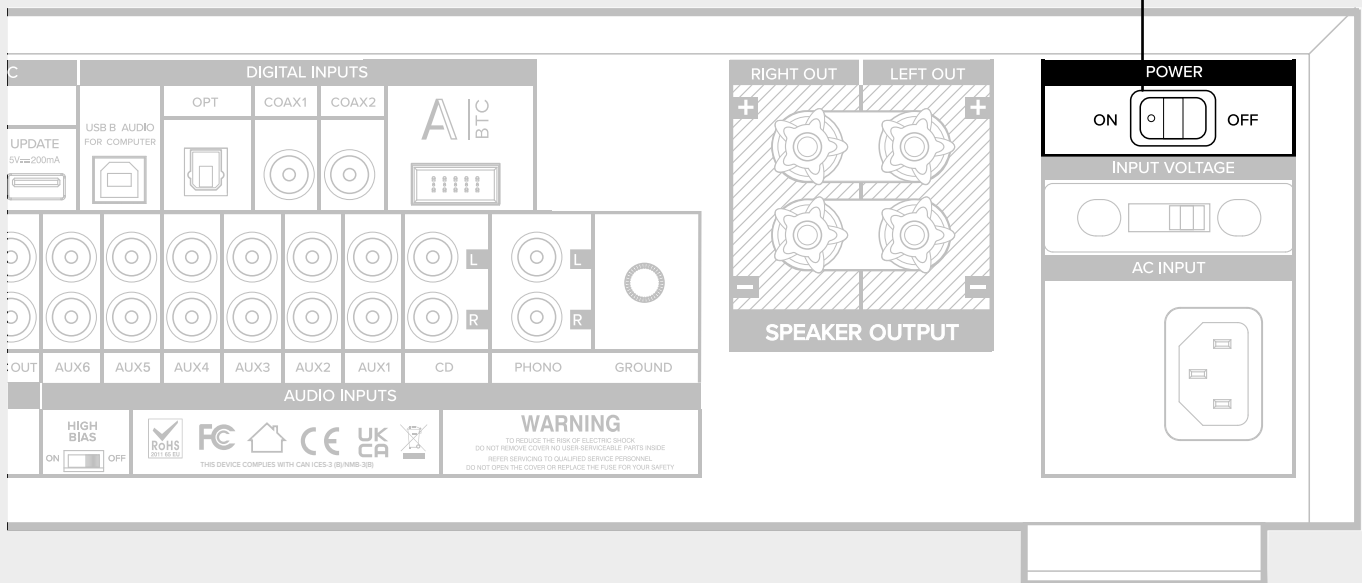
FAQ

ANNEXES

Mise sous tension

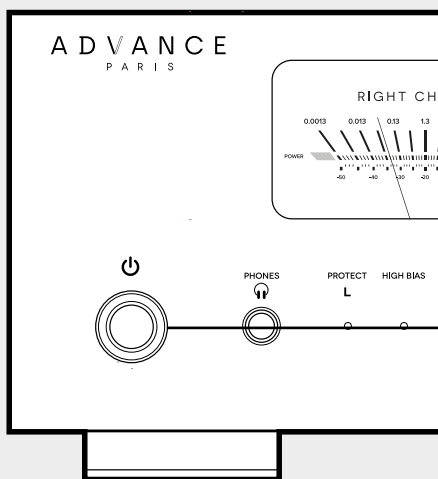
Interrupteur à l'arrière

Pour utiliser votre amplificateur APEX, vous devez positionner l'interrupteur secteur disponible sur la face arrière sur ON.



Allumage

Bouton en façade ou télécommande



Pour allumer votre amplificateur APEX, utiliser la télécommande et son bouton de veille ou le bouton de veille sur la face avant de l'amplificateur APEX.



Votre amplificateur APEX dispose de tubes audio. Une période de préchauffage de 30 secondes est nécessaire. Pendant cette durée, votre amplificateur n'émettra aucun son.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Sélection de la source d'entrée

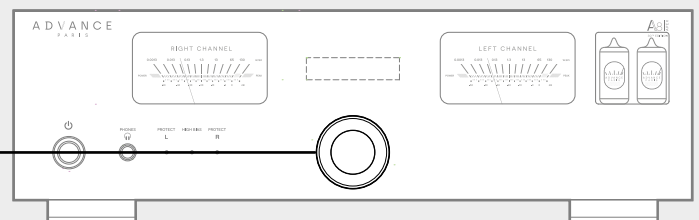
Télécommande ou bouton multifonction sur la façade

Votre amplificateur APEX dispose de nombreuses entrées sur sa face arrière.



• Une fois vos sources connectées, vous pouvez les sélectionner grâce à la télécommande.

Vous pouvez également utiliser le bouton multifonction. Un appui long affichera un choix d'entrées analogique, numériques, Bluetooth, HDMI ARC (TV), USB audio. Tourner le bouton multifonction et sélectionner en faisant un appui court sur le bouton multifonction.

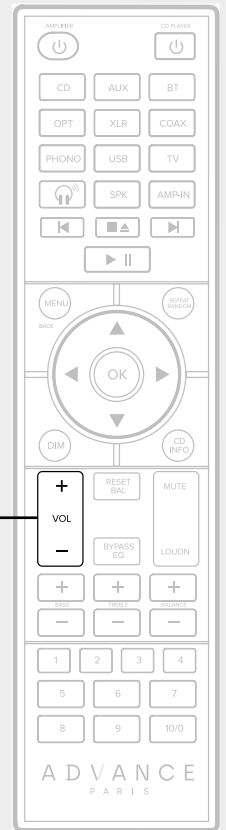
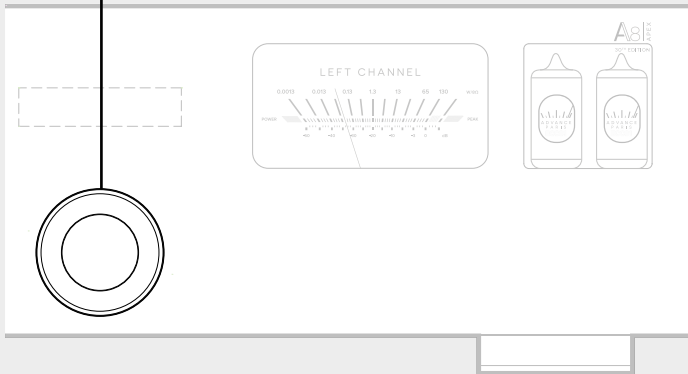


Réglage du volume

Bouton en façade ou télécommande

Vous pouvez changer le volume en tournant le bouton multifonction présent sur la face avant de votre amplificateur APEX. Vous augmentez le volume en tournant dans le sens horaire. Vous diminuez le volume en tournant le bouton dans le sens anti-horaire.

Vous pouvez changer le volume en utilisant les boutons «Vol +» et «Vol -» directement depuis la télécommande. En restant appuyé sur ces touches, vous pouvez augmenter rapidement le volume.





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

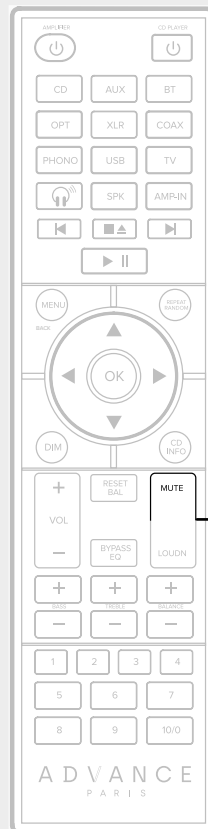
RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Mise en sourdine

Télécommande



En appuyant sur le bouton «MUTE» de la télécommande, vous coupez le son totalement.

En appuyant une nouvelle fois sur le bouton «MUTE», le son revient à son niveau d'origine. Vous pouvez également appuyer sur les boutons «Vol +» ou «Vol -» pour désactiver la fonction «MUTE».



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

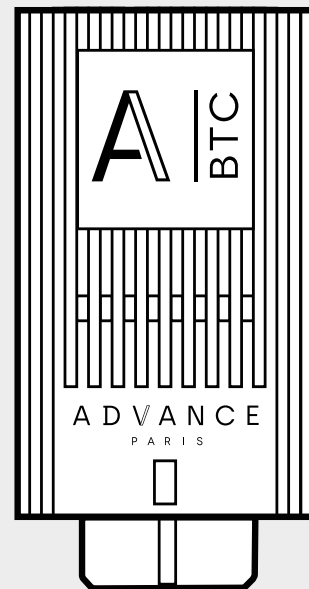
FAQ

ANNEXES

Appareils connectés en Bluetooth avec le A-BTC

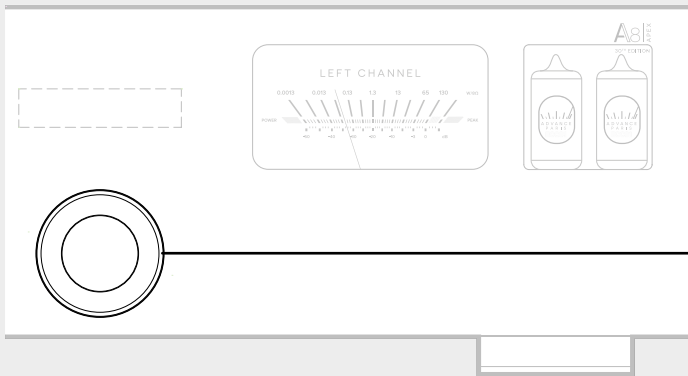
Allumer votre amplificateur APEX et choisir l'entrée Bluetooth. Vous devez aller dans les réglages Bluetooth de votre source Bluetooth (téléphone, tablette, ordinateur) et sélectionner le A-BTC.

Vous pouvez maintenant envoyer de la musique sur votre amplificateur APEX. Vérifier le volume sur votre source Bluetooth et sur votre amplificateur.

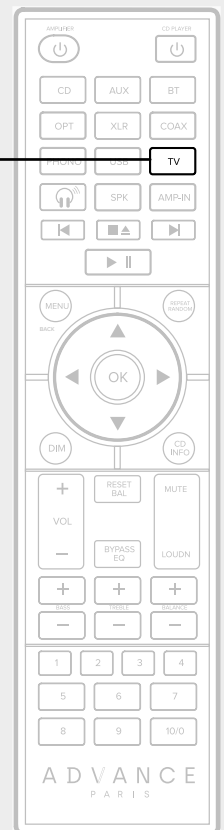


Télévision comme source audio

Bouton en façade ou télécommande



Une fois que le câble HDMI est connecté entre votre amplificateur APEX et le téléviseur, vous pouvez choisir l'entrée TV grâce à la télécommande ou en passant par le menu de réglage de l'amplificateur APEX (Entrée HDMI ARC).

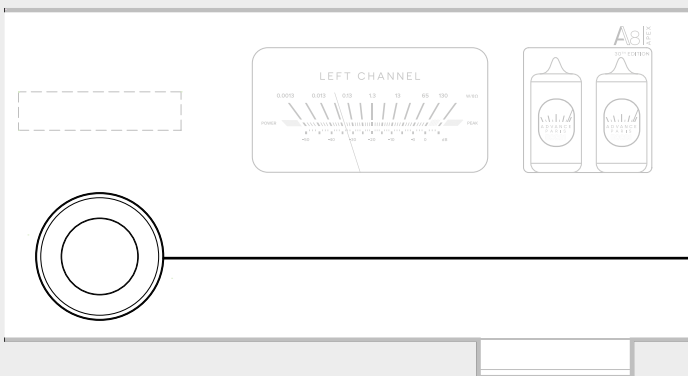


APEX comme un bloc de puissance

Sélectionnez l'entrée AMP-IN sur votre amplificateur stéréo grâce à la télécommande.

Votre amplificateur Home-Cinéma gèrera désormais le volume et l'équilibre sonore des enceintes frontales lors des séances home-cinéma.

Votre installation est maintenant prête. Vous profitez ainsi de la puissance et de la qualité musicale de votre amplificateur APEX tout en conservant les fonctionnalités multicanales de votre amplificateur Home-Cinéma.



L'activation du mode AMP-IN est également possible par le menu de réglage de votre amplificateur APEX, vous devez vous rendre dans le menu suivant :

MENU / SYSTEM SETTING / AMP IN / ON

Il est conseillé de faire une calibration acoustique du système complet par l'entremise du procédé de calibration de votre amplificateur Home-Cinéma pour équilibrer le niveau de toutes les enceintes. Voir la notice de votre amplificateur Home-Cinéma.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

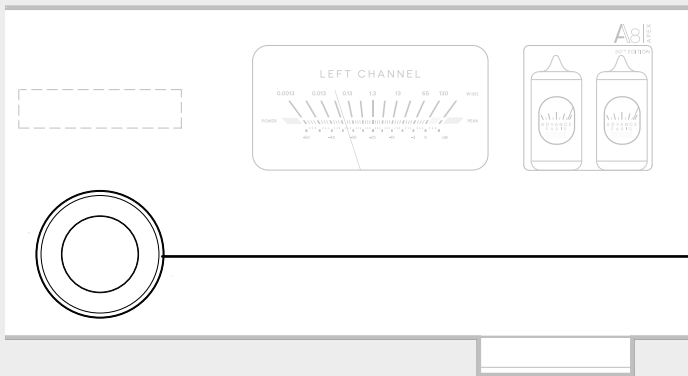
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Utiliser votre platine vinyle



Sélectionnez la source Phono sur votre amplificateur APEX via le menu de réglage de l'amplificateur APEX ou la télécommande.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

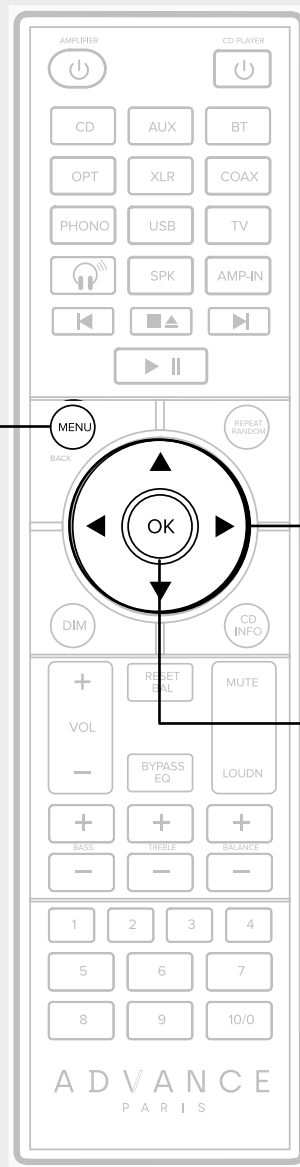
Menu de réglage (télécommande)36
Menu de réglage (bouton multifonction)37
Configuration de la sortie	
Caisson de basses38
Luminosité de l’affichage39
Mode de veille automatique40
Tonalité et balance41
Loudness42
Volume à l’allumage43
Touche Standby44
Désactivation contrôle HDMI CEC . .	.45
Réglage High-Bias46
Remise à zéro47



Menu de réglage (télécommande)

En appuyant sur le bouton «MENU» de la télécommande, vous avez accès aux différents menu de réglage de votre amplificateur APEX.

Pour revenir au niveau précédent, vous devez faire un appui court sur le bouton «MENU».



En appuyant sur les boutons directionnels de la télécommande, vous avez accès aux différents menu de réglage de votre amplificateur APEX.

Pour rentrer dans un réglage spécifique, vous devez faire un appui court sur le bouton central «OK».



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

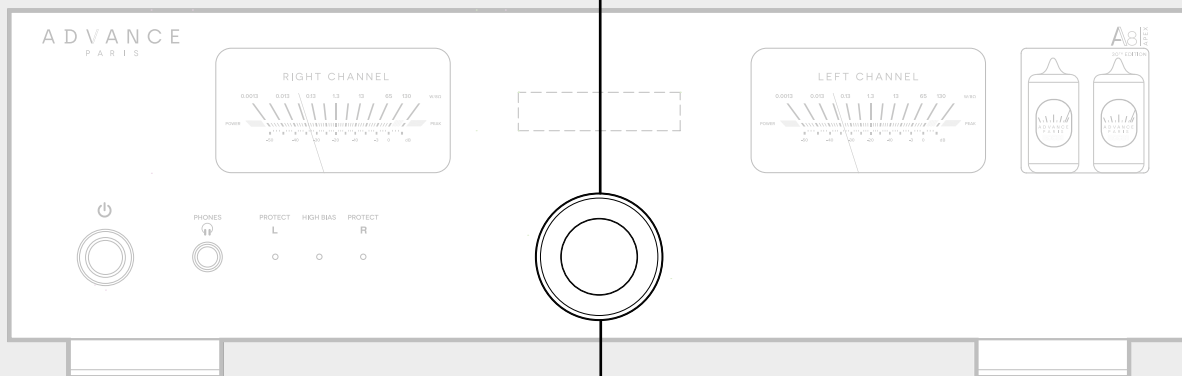
ANNEXES

Menu de réglage (bouton multifonction)

Comment avoir accès au menu de réglage avec le bouton multifonction ?

En appuyant plus d'une seconde sur le bouton volume, vous avez accès aux différents menu de réglage de votre amplificateur APEX.

En tournant le bouton multifonction, vous faites défiler les différentes entrées du menu de réglage.



Pour rentrer dans un réglage spécifique, vous devez faire un appui court sur le bouton multifonction.

Pour revenir au niveau précédent, vous devez faire un appui long sur le bouton multifonction.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Configuration de la sortie Caisson de basses

La sortie caisson de basses est coupée en passe-bas à 200 Hz avec une pente de 12dB par octave, $Q = 0,7$.

Vous devez configurer le volume et la fréquence de coupure sur le panneau arrière du caisson de basses.

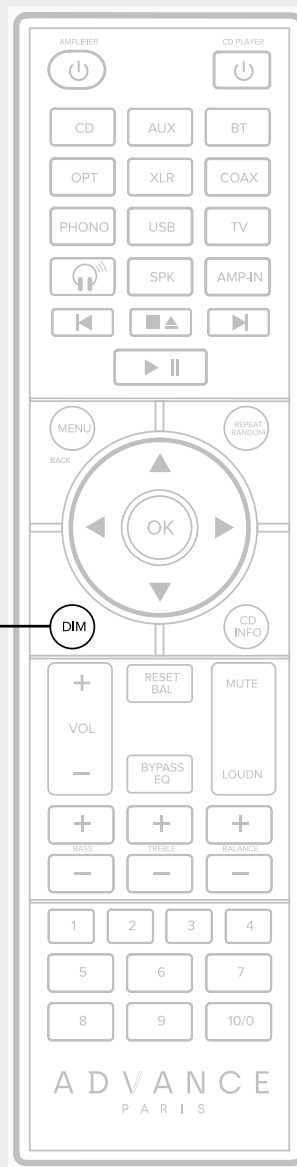


Luminosité de l'affichage

DIM sur la télécommande

Vous pouvez régler la luminosité des VU-mètre et de l'afficheur en appuyant plusieurs fois sur le bouton DIM.

La luminosité des boutons n'est pas réglable.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Mode de veille automatique

Afficheur produit

MENU / APD SET

Vous pouvez configurer votre amplificateur pour qu'il s'éteigne automatiquement au bout d'une certaine durée sans signal.

OFF / 5 minutes / 10 / 20 / 30 / 60

Sur OFF, votre amplificateur ne s'éteindra jamais tout seul.



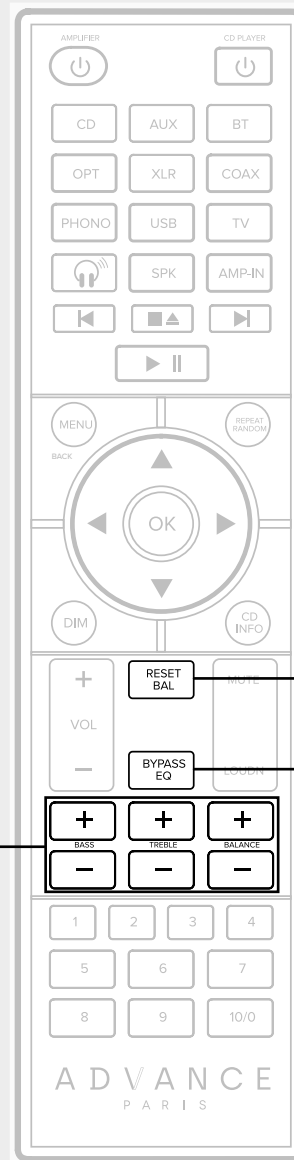
Tonalité et Balance

Télécommande / afficheur produit

Vous pouvez régler les aigus, les basses et la balance à l'aide de la télécommande ou directement sur l'appareil. Pour régler les paramètres de tonalité sur l'appareil, vous devez utiliser le menu de l'appareil :

MENU / TONE

Sur la télécommande, vous disposez des réglages des basses (Bass), des aigus (Treble) et de la balance (Balance).



La touche Reset Bal remet la balance au centre.

La touche Bypass EQ active ou désactive vos réglages de graves et d'aigus.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Loudness

Télécommande / afficheur produit

MENU / TONE

Sur la télécommande, la touche Loudness permet d'activer ou de désactiver la fonctionnalité Loudness.

Le loudness permet de compenser la perte de sensibilité des oreilles sur les fréquences graves et aigus lors d'une écoute à faible volume.

Votre amplificateur va corriger dynamiquement une correction des fréquences graves et aigus en fonction de votre volume d'écoute pour avoir l'équilibre sonore le plus naturel possible : à faible volume, la correction est importante, à volume moyen la correction est moyenne, à fort volume la correction est nulle.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Volume à l'allumage

Afficheur produit

MENU / VOL SET / ON / OFF

Sur ON, vous pouvez activer un volume précis à chaque démarrage de votre amplificateur APEX. Sur OFF, votre amplificateur APEX démarrera avec le même volume que lors de sa mise en veille.

MENU / VOL SET / VOL DEF

Vous pouvez régler ici le volume de démarrage lorsque vous avez configuré l'étape précédente sur ON





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Touche Standby

Afficheur produit

Vous pouvez désactiver le voyant rouge du bouton Standby situé à l'avant de votre amplificateur. En mode veille, le bouton Standby ne s'allumera plus en rouge.

Vous devez vous rendre dans le menu du produit :

MENU / STB LED





Désactivation contrôle HDMI CEC

Afficheur produit

MENU / CEC CTL

Sur ON, votre amplificateur répondra aux commandes envoyés par votre téléviseur pour la mise en route ou la mise en veille coordonnées de l'amplificateur APEX et du téléviseur.

Sur OFF, votre amplificateur APEX n'y répondra pas. Les commandes de volume par contre sont activées en permanence quelle que soit le réglage du CEC CONTROL





FR

CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

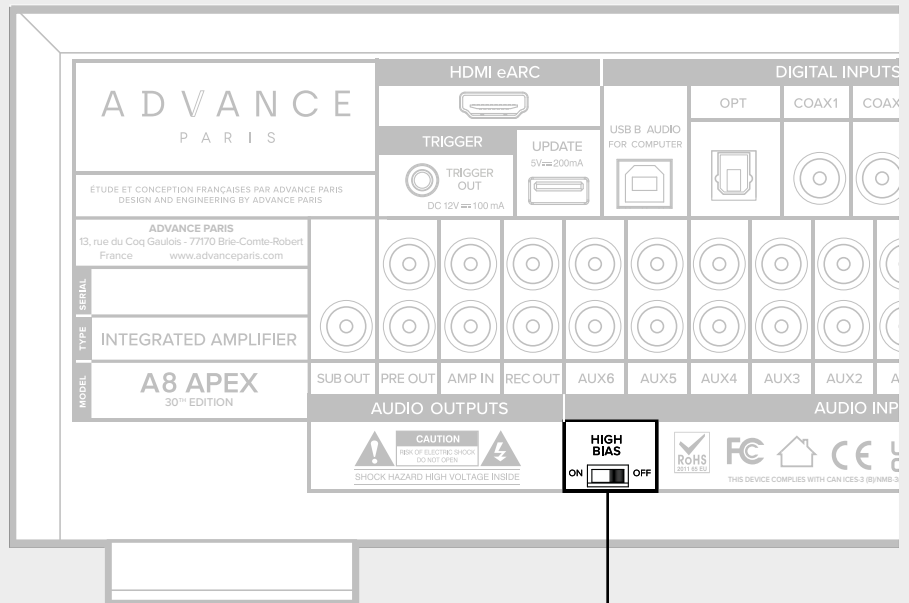
RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Réglage High-Bias

Votre amplificateur APEX utilise la classe AB pour l'amplification. L'amplificateur APEX fonctionne donc en classe A sur de petites puissances (inférieurs à 5W) et en classe B sur des puissances supérieures. Il dispose d'un réglage de bias configurable sur 2 positions : OFF et ON.



> Sur OFF, il s'agit du réglage «normal».

> Sur ON, il s'agit du réglage «High-Bias» avec une puissance supérieure en Classe A (8-10 W environ)





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Remise à zéro

Afficheur produit

MENU / RESET

En cas de nécessité, vous pouvez remettre tous les réglages de l'amplificateur APEX en configuration d'usine.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Information logiciel interne.....	.49
Mise à jour.....	.50
Foire aux questions.....	.51





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Information logiciel interne

Pour savoir quelle est la version du logiciel interne de votre amplificateur APEX, vous devez vous rendre dans le menu suivant :

MENU / SYS INFO

En tournant le bouton multifonction vous pouvez faire défiler des les informations. Le logiciel interne correspond au «MCU VERSION»





Mise à jour

En cas de nécessité de mise à jour, après avoir installé le fichier de mise à jour sur une clef USB, vous devez brancher cette clef sur le port UPDATE disponible à l'arrière de l'amplificateur APEX.

Lancez la mise à jour en allant dans le menu de l'amplificateur APEX :

MENU / UPGRADE / MCU UPD

L'amplificateur lance la mise à jour et se met en Standby lorsque le processus de mise à jour est terminé. La clef USB doit être formaté en FAT (possible depuis Apple OS et Windows).

NOTE : les mises à jour sont disponibles sur le site internet Advance Paris
Voir la page du produit : www.advanceparis.com



Foire aux questions

- **L'alimentation ne se met pas sous/hors tension**
 - > Vérifiez le bon branchement du câble secteur
 - > Vérifiez que l'interrupteur secteur est sur la position ON à l'arrière de l'amplificateur APEX
- **Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande**
 - > Vérifiez / Remplacez les piles de la télécommande
- **Aucun son n'est émis**
 - > Vérifiez que vous avez sélectionné l'entrée que vous voulez écouter
 - > Vérifiez que la fonction «MUTE» n'est pas activé
 - > Vérifiez que la sortie enceinte (A ou B) est activé dans le menu de réglage
- **L'audio souhaité n'est pas émis**
 - > Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne entrée
- **Le son est distordu ou on entend des bruits**
 - > Contactez votre service après-vente
 - > Possible nécessité de changer les tubes du préamplificateur
- **Le son de ma platine vinyle n'est pas bon**
 - > Vérifiez que votre platine vinyle est correctement branchée sur l'entrée PHONO de l'amplificateur APEX.
 - > Vérifiez le réglage du contre-poids de la platine vinyle.
- **Pas de son sur un clef USB branchée à l'arrière**
 - > Le port USB A « UPDATE» n'est pas compatible avec les fichiers audio, il est uniquement dédié à une mise à jour si nécessaire
- **Je n'ai pas le son de ma télévision sur mes enceintes**
 - > Si vous avez utilisé un câble HDMI entre l'amplificateur APEX et votre téléviseur, vérifier que la fonctionnalité CEC / HDMI ARC (ou e-ARC) est bien activé sur votre téléviseur / Régler la sortie audio du téléviseur en stéréo (ou PCM) Voir la notice du téléviseur.





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Glossaire53-54
Dimensions/poids55
Spécifications56





Glossaire

A-BTC	Module Bluetooth optionnel de la marque Advance Paris à insérer dans la prise dédiée à l'arrière des amplificateurs Advance Paris pour permettre la connexion de sources ou de casques Bluetooth.
Afficheur	Écran situé en façade de l'amplificateur permettant d'afficher les informations (source, volume, réglages...).
AMP-IN	Entrée permettant d'utiliser l'amplificateur APEX comme bloc de puissance, par exemple dans une installation Home-Cinema.
Amplificateur (ampli)	Appareil permettant d'amplifier les signaux audio provenant de sources variées afin d'alimenter des enceintes.
Bornier	Connecteurs situés à l'arrière de l'amplificateur permettant de brancher une paire d'enceintes.
Bluetooth	Technologie de transmission sans fil permettant de connecter un appareil compatible via le module A-BTC.
Bouton Standby	Bouton permettant d'allumer ou de mettre en veille l'amplificateur.
Câbles d'enceintes (speakers)	Câbles utilisés pour relier les enceintes aux borniers de l'amplificateur.
Coaxiale (entrée numérique)	Entrée numérique utilisant un câble coaxial pour transmettre le son.
Cordon secteur	Câble d'alimentation permettant de relier l'amplificateur à une prise électrique.
Entrée AUX	Entrées analogiques stéréo pour connecter diverses sources.
Entrée Phono MM	Entrée spécialement conçue pour les platines vinyles équipées de cellules à aimant mobile (MM).





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Entrée Optique	Entrées numériques utilisant un câble optique (Toslink).
Fourches	Type de connecteur pour câbles d'enceinte venant se fixer autour du bornier.
GROUND	Borne de masse pour réduire les bruits parasites lors du branchement d'une platine vinyle.
HDMI ARC eARC	Connexion HDMI permettant de transmettre le son entre le téléviseur et l'amplificateur, avec contrôle du volume et mise en veille.
Infrarouge (IR)	Système de transmission infrarouge permettant à la télécommande de communiquer avec l'amplificateur.
Interrupteur secteur	Interrupteur principal permettant d'allumer ou éteindre complètement l'appareil.
PRE-OUT	Sortie permettant d'envoyer le signal audio vers un amplificateur de puissance externe.
RCA	Connecteurs analogiques rouge et blanc utilisés pour les liaisons audio.
REC-OUT	Sortie permettant de connecter un dispositif d'enregistrement.
Subwoofer	Enceinte spécialisée dans la reproduction des très basses fréquences (graves). Elle complète les enceintes principales pour offrir une meilleure profondeur et impact dans les basses. Peut être connectée en simple (Mono) ou double configuration (Stereo) selon les réglages de l'amplificateur.
Trigger IN / Trigger OUT	Connecteurs permettant de synchroniser l'allumage ou l'extinction de l'amplificateur avec d'autres appareils.
USB type B	Entrée permettant de connecter un ordinateur pour utiliser l'amplificateur comme carte son USB.



CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

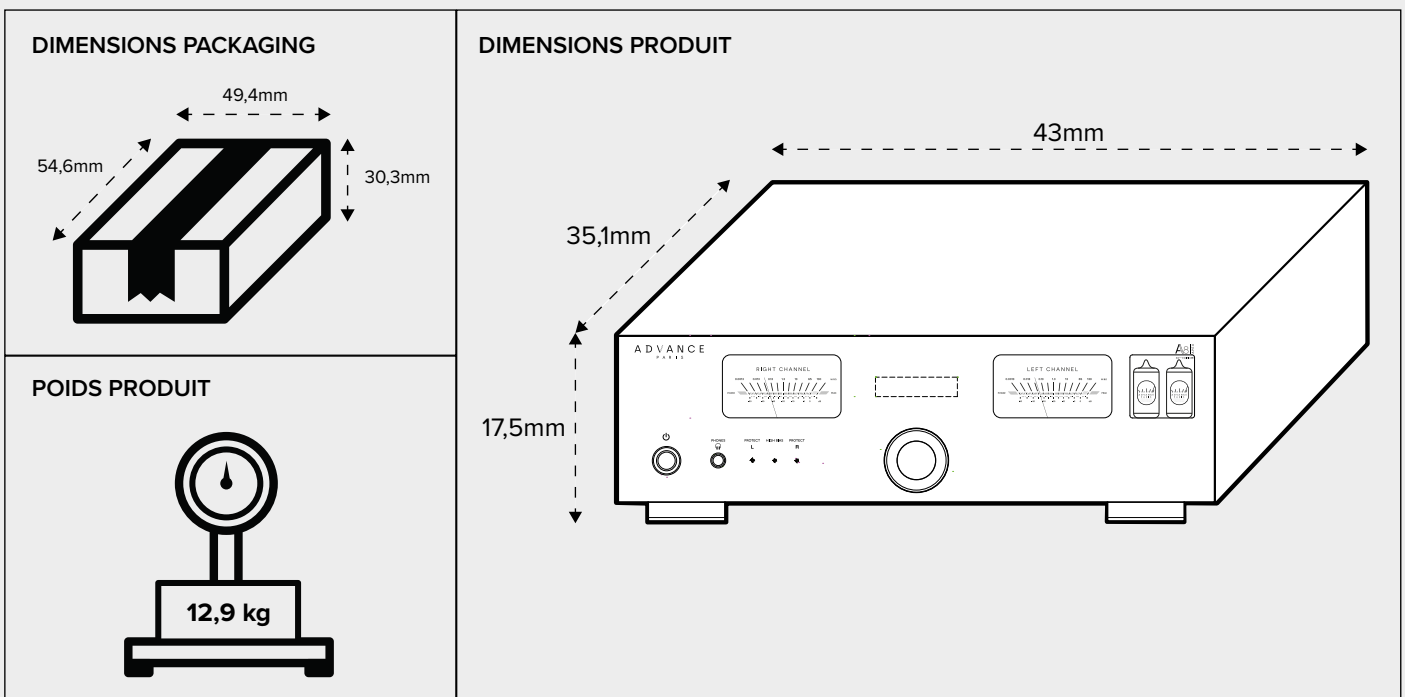
UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Dimensions / Poids





CONTENU

DESCRIPTION

CONNEXIONS

UTILISATION

RÉGLAGES

FAQ

ANNEXES

Spécifications techniques

Puissance de sortie 8Ω	76W (THD+N 1%, 1kHz, 2 channels running)
Puissance de sortie 4 Ω	110W (THD+N 1%, 1kHz, 2 channels running)
Réponse en fréquence (+/-1dB)	20 Hz > 80 kHz (16W, 8 Ω)
Distorsion THD+N	0,03% (1 kHz, 52W, 8 Ω)
Rapport Signal/Bruit	100dB (1 kHz, 52W, 8 Ω)
Compatibilité entrée AC	115/230V 50/60Hz avec interrupteur
Type / Puissance du transformateur	Toroïdal / 240VA
DAC	ESS9018
Entrées numériques	Optique : 24bit - 192kHz PCM
	Coaxial : 24bit - 192kHz PCM
	USB audio : 24bit/192 kHz PCM - DSD64 - DSD128
	HDMI eARC : PCM Stéréo
Entrée A-BTC	Pour récepteur Bluetooth A-BTC (option)
Entrées analogiques	Niveau LIGNE RCA (7x) - Niveau PHONO MM (1x) + MASSE
Sorties analogiques	RCA : REC-OUT (x1), PRE-OUT (x1), SUB-OUT (x1)
Prise Casque	Jack 6.35mm
High-Bias	Interrupteur ON/OFF
Mise à jour	Par clef USB sur port «UPDATE»
Borniers enceintes	Borniers à vis compatible cable nu, fourche et banane
Télécommande	Infrarouge, REM-19, compatible with A8 APEX and ACD
Prise Trigger	(1x) Sortie, 12V
Dimensions produit (LxHxP en cm)	43x13,2x36,3
Dimensions packaging (LxHxP en cm)	54,5x26,5x46
Poids brut (kg) / Poids net (kg)	12,5 / 9,4
Model n°	A8 APEX 30TH EDITION
Code EAN	3 760 179 292 756

